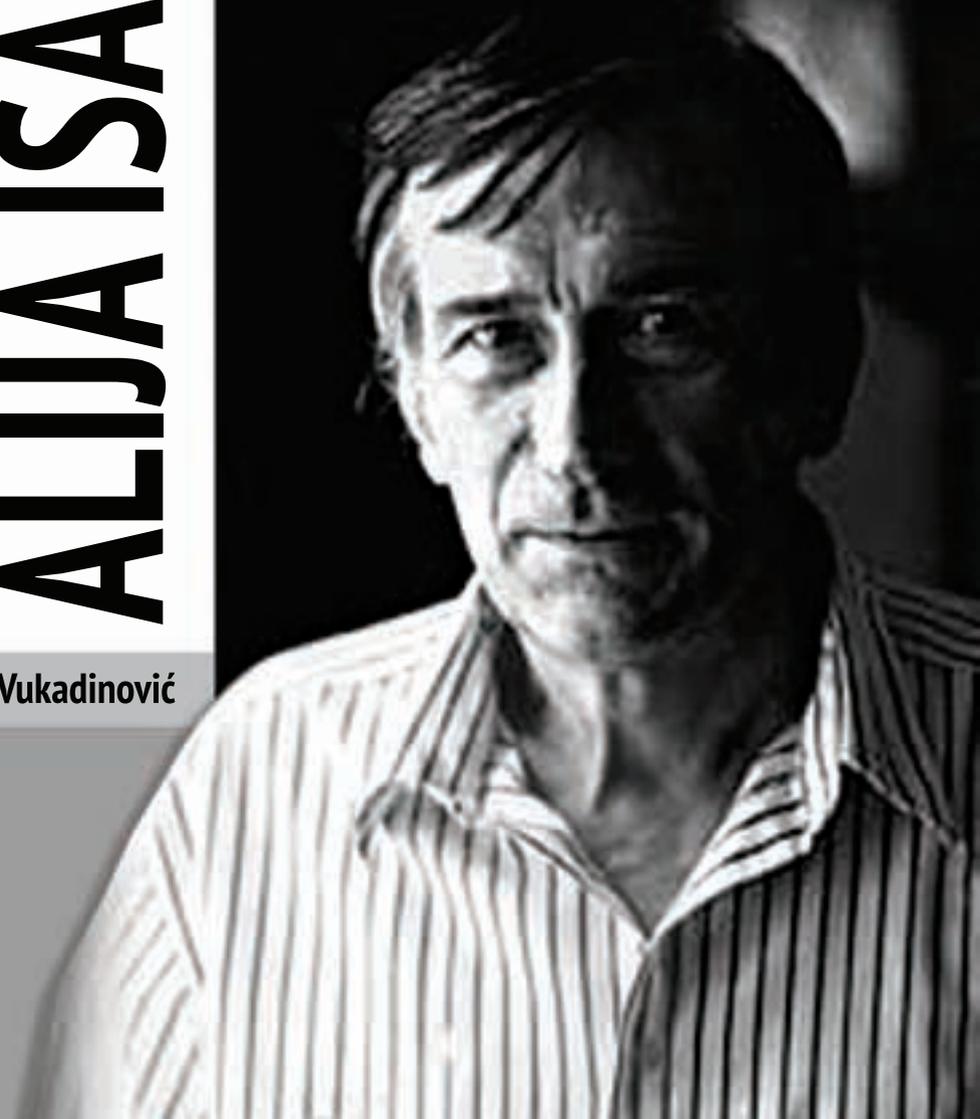


TEATARSKE INSCENACIJE I
ALIJA ISAKOVIĆ

Srdjan Vukadinović

**XXIX Susreti pozorišta / kazališta
Bosne i Hercegovine - Brčko**



SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O

Srdjan Vukadinović

TEATARSKE INSCENACIJE I
ALIJA ISAKOVIĆ

Projekat

Brčko, 2012.

E d i c i j a SUSRET(I)

I V k o l o

Srdjan Vukadinović

TEATARSKE INSCENACIJE I ALIJA ISAKOVIĆ

(p r o j e k a t)

I z d a v a č

Vlada Brčko distrikta B i H

Odjel za gospodarski razvitak, sport i kulturu

Za izdavača

Jakov Amidžić

Tehnički urednik

Damir Pirić

Štampa

GAMA X Brčko

Tiraž

100

U v o d

Dvanaeste godine trećeg milenijuma je osamdeset godina od rođenja Alije Isakovića. Rad o teatarskim inscenacijama djela Alije Isakovića na bosanskohercegovačkim profesionalnim teatarskim scenama tretiran je kroz teatrografski metod enciklopedijsko – leksikografskog karaktera. Obrađene su sve odrednice (pojedinačne i kolektivne) i strukturni (djelatni) segmenti predstava.

Specifičnost istraživanja inscenacije djela Alije Isakovića je sadržana u činjenici da je u primijenjenom enciklopedijsko – leksikografskom metodskom postupku kao dominantan pristup u teatrografskoj obradi primjenjivan institucionalni diskurs. Takav diskurs obuhvata analizu svake tretirane enciklopedijsko – leksikografske jedinice kroz instituciju koja podrazumijeva dramsko djelo i teatarsku djelatnost, odnosno oblast angažmana u pozorištu (reditelji, glumci, scenografi, kostimografi...), a ne kroz personalizaciju stvaralaca i kreatora, kroz navedene vrste angažmana.

Budući da je u radu o inscenacijama djela Alije Isakovića na bosanskohercegovačkim profesionalnim pozorišnim scenama primijenjen institucionalni karakterno – strukturni metodski postupak, unutar enciklopedijsko – leksikografskog, u tekstu su korištene i skraćenice za teatarske kuće i festivale koji(e) se pominju, i to:

- NP SA – Narodno pozorište Sarajevo
- NP TZ – Narodno pozorište Tuzla
- BNPZ – Bosansko narodno pozorište / odnosno Narodno pozorište Zenica
- NP MO – Narodno pozorište Mostar
- K T – Kamerni teatar 55 – Sarajevo

Prilikom navođenja učešća predstava rađenih po djelima Alije Isakovića na BH festivalima korištene su sljedeće skraćenice:

- M E S S – Festival MESS Sarajevo
- FP Brčko – Susreti pozorišta / kazališta Brčko
- Festival BH drame Zenica
- PI Jajce – Pozorišne / kazališne igre u Jajcu

U razdoblju posljednje decenije XX vijeka, pojedini teatri koji egzistiraju u bosanskohercegovačkom teatarskom ambijentu promijenili su ime. Tako je banjalučko Narodno pozorište Bosanske krajine preimenovano prvo u Krajiško narodno pozorište, pa zatim u Narodno pozorište Republike Srpske, a zeničko Narodno pozorište u Bosansko narodno pozorište. U pomenutom razdoblju dio članova mostarskog Narodnog pozorišta formirao je Hrvatsko narodno kazalište. U radu o teatarskim inscenacijama djela Alije Isakovića na bosanskohercegovačkim profesionalnim pozorišnim scenama kao puni naziv pojedinog teatra uzima se onaj naziv koji je određena teatarska kuća imala u momentu kada je dramski tekst ovog pisca premijereno postavljen na njenu pozornicu.

..0..

1. O Aliji Isakoviću

Stvaralački opus Alije Isakovića (1932 – 1997) je raznolik i bogat. Pored dramskih tekstova koji su scenski uobličeni u bosanskohercegovačkim teatrima, Isakovićevo stvaralaštvo obuhvata i romane, pripovjetke, radio drame, televizijska scenarija, putopise, aforizme i stvaralaštvo za mlade..

Rođen je 1932.godine u Bitunji kod Stoca. Osnovnu i srednju školu pohađao je u Bitunji, Stocu, Zagrebu, Crikvenici, Pančevu i Beogradu. Diplomirao je na Filozofskom fakultetu u Beogradu - Odsjek za jugoslovenske književnosti i srpskohrvatski jezik.

U svom profesionalnom angažmanu Alija Isaković je radio kao geološki tehničar, televizijski scenarista, urednik časopisa «Život» i urednik Edicije kulturno nasleđe BiH u sarajevskoj «Svjetlosti».

Pored pisanja u različitim izražajnim formama priredio je ili napravio izbor za nekoliko djela BH pisaca, prvu antologiju muslimanske književnosti «Biserje», izbor putopisa «Hodoljublje», zbornik radova «Hasanaginica 1774 - 1974», izbor iz časopisa «Behar1900 - 1911», i dr.

Umro je u Sarajevu, 1997.godine

2. Bibliografija Alije Isakovića

1. *Sunce o desno rame* (roman), Matica srpsaka, Novi Sad, 1963.
2. *Semafor* (pripovijetke), «Veselin Masleša», Sarajevo, 1966.
3. *Avdo Karabegović Hasanbegfof*, (izabrane pjesme), «Zora», Zagreb, 1971.
4. *Prednost imaju koji ulaze*, «Svjetlost», Sarajevo, 1971.
5. *Građa za bibliografiju Muslimanske književnosti 1883 – 1971*, »Život«, XXI / 1972, 4, 437 – 467; 5-6, 571 – 605.
6. *B i s e r j e*, Izbor iz muslimanske književnosti, «Stvarnost», Zagreb, 1972, 453 – 518.
7. *Građa za bibliografiju bosansko – hercegovačkog putopisa (1842 – 1970) – H o d o l j u b l j e*, «Svjetlost», Sarajevo, 1973.
8. *Bibliografija radova o Hasanaginici 1774 – 1974*, «Svjetlost», Sarajevo, 1975.
9. *Taj čovjek*, (pripovijetke), «Prva književna komuna», Mostar, 1975.
10. *Hasanaginica, 1774 – 1974*, prepjevi, varijante, studije, bibliografija, «Svjetlost», Sarajevo, 1975.
11. *K r a j n o s t i . Drame. (To, Generalijum, Kraljevski sudbesi stol)*. «Svjetlost», Sarajevo, 1981.
12. *Hasanaginica*, (drama), Sarajevo, 1982.
13. *Pobuna materije*, (roman), «Svjetlost», Sarajevo, 1985.
14. *J e d n o m*, (putopisi), «Prva književna komuna», Mostar, 1987.
15. *Neminovnosti. Bastina. Kritika*, «Univerzal», Tuzla, 1987.
16. *Lijeve priče*, (Priređena djela), «Svjetlost», Sarajevo, 1990.
17. *Antologija zla*, «Ljiljan», Sarajevo-Ljubljana, 1995.

..0..

3. Teatrografski prikaz protagonista i predstava

A

„**ALIJA ALIJAGIĆ**“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Đorđe Đorđević

Scenograf: Ranko Đukić

Kostimograf: Ranko Đukić

Lektor: Nijaz Alispahić

Inspicijent: Šemsa Pešić

Sufler: Oliver Lakić

Premijera: 9. 2. 1981.

Uloge: Vlado Kerošević (Alijagić), Miroslav Đorđević (Čolaković), Jovica Jašin (Lopandić), Radojko Malbaša (Vladić), Marko Stanić (Kerbler), Tomislav Krstić (Politeo), Salih Tumbić (Valjevac), Dino Hodžić (Matijašević), Miodrag Mitrović (Tučić), Bora Nenić (Cesarec Muharem), Aleksandar Simić (Sudski perovođa), Muharem Avdić (Prvi žandarm), Durmiš Durmišević (Drugi žandarm).

Autor Alija Isaković na teatarskim BH scenama :

- Isaković Alija („To“, sezona 1978/1979); („Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Isaković Alija („Generalijum“, sezona 1979/1980); („Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji NP, odnosno BNP Zenica.
- Isaković Alija („Alija Alijagić“, sezona 1980/1981); («To», sezona 2011/2012), u produkciji NP Tuzla.
- Isaković Alija („To“, sezona 1983/1984); („To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Isaković Alija („Hasanaginica“, sezona 1993/1994); („Generalijum“, sezona 1997/1998), u produkciji NPS.
- Isaković Alija („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS); („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko); („Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festival-u BH drame Zenica); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)

D

„**DODIR**“, na TPD-u, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Gradimir Gojer

Datum izvedbe na Festivalu: 19.11.2002.

Scenograf: Radovan Marušić

Kostimograf: Radovan Marušić

Muzika: Mirsad Tukić

Glumci: Predrag Jokanović (Hamlet), Muhamed Bahonjić (Duh Hamletovog oca)

„**DODIR**“, u produkciji BNP Zenica

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Gradimir Gojer

Scenografija: Radovan Marušić

Kostimografija: Radovan Marušić

Muzika: Mirsad Tukić.

Premijera: 16.10.2002.

Uloge: Predrag Jokanović (Hamlet), Muhamed Bahonjić (Duh Hamletovog oca).

G

„**GENERALIJUM**“, na festivalu MESS, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica.

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Kemal Hrustanović

Kostimograf: Vesna Karaus

Scenski pokret: Antun Marinić

Datum izvođenja: 2.4.1979.

Uloge: Vasja Stanković (Narednik), Boško Marić (Vojnik), Adnan Palangić (Kuhar), Predrag Jokanović (Zabušant), Salko Avdić (Žgolja), Viktor Blažević (Vojnici), Boro Đurović, Sead Arnautović, Edin Fako, Himzo Puljić, Nedim Lepir, Haris Burina.

„**GENERALIJUM**“, u produkciji NP Zenica

Autor: Alija Isaković, u produkciji BNP-Zenica

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Kemal Hrustanović

Kostimograf: Vesna Karaus

Scenski pokret: Antun Marinić

Premijera: 3.2.1979.

Uloge: Vasja Stanković (Narednik), Boško Marić (Vojnik), Adnan Palangić (Kuhar), Sead Arnautović, Edin Fako, Himzo Puljić, Nedim Lepir, Haris Burina

„**GENERALIJUM**“, u produkciji NPS

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 1997/1998

Glumci / izvođači u pozorišnim predstavama koje su na bosanskohercegovačkim pozornicama izvedene po djelima Alije Isakovića :

- Arnautović Sead („Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Arnautović Sead („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Avdić Muharem (Prvi žandarm - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Avdić Salko (Žgolja - „Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Bahonjić Muhamed (Duh Hamletovog oca - „Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji BNP Zenica.
- Bahonjić Muhamed (Duh Hamletovog oca - „Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u)
- Bambur Sabina (Konobarica - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Bambur Sabina (Konobarica - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Konobarica - „To“,u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko); (Konobarica - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Blažević Viktor (Vojnici - „Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Burina Haris („Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Burina Haris („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Čolović Rade (Nosač - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Čolović Rade (Nosač - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Nosač - „To“,u produkciji Kamernog teatra '55,

- 5.11.2003, na SP Brčko); (Nosač - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Delić Džemila (Majka - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
 - Despotov Irina (Dijete - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
 - Despotov Irina (Dijete - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
 - Diklić Jasna (Konobarica - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
 - Dobojšić Adna (Dijete - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
 - Durmišević Durmiš (Drugi žandarm - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
 - Đedović Miljenko (Abid - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
 - Đorđević Miroslav (Čolaković - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
 - Đurevska Nada (Hasanaginica - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
 - Đurović Boro („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
 - Fako Edin („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
 - Fako Edin („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
 - Fančović Ines (Prva jendijica - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
 - Feher Tatjana (Jendija - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
 - Feher Tatjana (Jendija - Dijete - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.

- Fetahović Damir (Vojnik - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Gaćina Vlado (Nosač - „To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
- Gaćina Vlado (Nosač - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
- Grbić Miraj (Vojnik - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Hodžić Dino (Matijašević - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Jašin Jovica (Lopandić - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Jokanović Predrag (Hamlet - „Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji BNP Zenica.
- Jokanović Predrag (Hamlet - „Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u)
- Jokanović Predrag (Zabušant - „Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Jovančić – Lešić Ravijijla (Starica - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko); (Starica - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Starica - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Jovančić Ravijojla -Lešić (Starica - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Kerošević Vlado (Alijagić - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Komljenović Milan (Konobar - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Kostić Olivera (Majka - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Krstić Tomislav (Politeo - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.

- Kurbalija Dana (Majka Bega Pintorovića I Hasanaginice - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Kurbalija Dana (Majka bega Pintorovića i Hasanaginice - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Kurbalija Dana (Starica - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Kurić Mirvad (Gost - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Kurić Mirvad (Gost - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Gost - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko); (Gost - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Lasta Petar (Doktor - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Lasta Petar (Prvi Svat - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Lasta Petar (Prvi svat - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Lepetić Jozo (Beg Pintorović - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Lepetić Jozo (Beg Pintorović - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Lepir Nedim („Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Lepir Nedim („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Malbaša Radojko (Vladić - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Marić Boško (Vojnik - „Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Marić Boško (Vojnik - „Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Marolt Žan (Doktor - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Mehić Amra (Djeca - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.

- Mehmedović Haris (Dijete - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Mehmedović Haris (Dijete - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Mehmedović Vanja (Dijete - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Mehmedović Vanja (Dijete - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Milosavljević Vlado (Abid - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Milosavljević Vlado (Abid - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Milovanović Vera (Starica - „To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
- Milovanović Vera (Starica - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
- Mitrović Miodrag (Tučić - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Mulamuhić Irena (Druga jendijica - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Nametak Lejla (Dijete - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Nametak Lejla (Dijete - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Nenić Bora (Cesarec Muharem - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Njirić Velimir (Drugi Svat - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Njirić Velimir (Drugi svat - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Njirić Velimir (Gost - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.

- Omerbašić Nisveta (Ajkuna - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Palangić Adnan (Kuhar - „Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Palangić Adnan (Kuhar - „Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Pehar Toni (Hasan - aga - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Pehar Toni (Hasan-Aga - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Pejaković Josip (Hasan-aga - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Petković Ratko (Hasko - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Pregarc Vera (Majka Hasan - agina - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Pregarc Vera (Majka Hasan-Agina - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Puljić Himzo („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Puljić Himzo („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Rašić Hranislav (Gost - „To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
- Rašić Hranislav (Gost - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
- Rukavina Ivan (Đilkoš - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Rukavina Ivan (Guslar - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Rukavina Ivan (Guslar - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Savić Goran (Beg Pintorović - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.

- Selenić Milena (Pjevačica - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Sijamija Ermin (Vojnik - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Simić Aleksandar (Sudski perovođa - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Stanić Marko (Kerbler - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Stanković Vasja (Narednik - „Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Stanković Vasja (Narednik - „Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Stojanović Aleksandar (Hasko - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Stojanović Aleksandar (Hasko - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Stojanović Aleksandar (Tramvadžija - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Šaković Dragan (Brat - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
- Todić Sunčica (Hasanaginica - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Todić Sunčica (Hasanainica - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Trifunov Miki (Starac - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Trifunov Miodrag (Starac - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Trifunov Miodrag (Starac - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Starac - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)
- Tuka Mirsad (Brat - „To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55.
- Tuka Mirsad (Brat - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Brat - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55,

- 5.11.2003, na SP Brčko); (Brat - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Tumbić Salih (Valjevac - „Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
 - Urošević Jevrem (Starac - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
 - Vidović Milenko (Brat - „To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
 - Vidović Milenko (Brat - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
 - Vojtov Aleksandar (Starac - „To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
 - Vojtov Aleksansadr (Starac - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
 - Vučić Silvana (Ajkuna - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
 - Vučić Silvana (Ajkuna - „Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
 - Zorkić Vaso (Nosač - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.
 - Zrnčić Zvonko (Doktor - „To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
 - Zrnčić Zvonko (Doktor - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
 - Žan Marlot (Doktor - „To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko); (Doktor - „To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); (Doktor - „To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
 - Žiga Slobodan (Vojnik - „Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
 - Žilić Vesna (Djevojka - „To“, sezona 1978/1979), u produkciji KT 55.

H

„HASANAGINICA“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Ahmet Obradović

Scenografija: Afan Ramić

Kostimografija: Ozrenka Mujezinović

Muzika: Vojin Komadina

Lektor: Alija Isaković

Inspicijent: Hamdija Mehmedović

Datum premijere na matičnoj sceni: 5.9.1981.

Datum izvođenja: 19.11.1982.

Uloge: Sunčica Todić (Hasanainica), Toni Pehar (Hasan-Aga), Vera Pregarc (Majka Hasan-Agina), Jozo Lepetić (Beg Pintorović), Dana Kurbalija (Majka Bega Pintorovića I Hasanaginice), Silvana Vučić (Ajkuna), Vlado Milosavljević (Abid), Aleksandar Stojanović (Hasko), Petar Lasta (Prvi Svat), Velimir Njirić (Drugi Svat), Ivan Rukavina (Guslar), Tatjana Feher (Jendija), Lejla Nametak (Dijete), Haris Mehmedović (Dijete), Irina Despotov (Dijete), Vanja Mehmedović (Dijete).

„HASANAGINICA“, u produkciji NP Mostar

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Ahmet Obradović

Scenografija: Afan Ramić

Kostimografija: Ozrenka Mujezinović

Muzika: Vojin Komadina

Premijera: 5. 11. 1981. god.

Uloge: Sunčica Todić (Hasanaginica), Toni Pehar (Hasan - aga), Vera Pregarc (Majka Hasan - agina), Jozo Lepetić (Beg Pintorović), Dana Kurbalija (Majka bega Pintorovića i Hasanaginice), Silvana Vučić (Ajkuna), Vlado Milosavljević (Abid), Aleksandar Stojanović (Hasko), Petar Lasta

(Prvi svat), Velimir Njirić (Drugi svat), Ivan Rukavina (Guslar), Tatjana Feher (Jenđija) i Lejla Nametak, Haris Mehmedović, Irina Despotov, Vanja Mehmedović (Djeca).

„**HASANAGINICA**“, u produkciji NPS

Autor: Alija Isaković

Režija: Sulejman Kupusović

Scenografija: Nesim Tahirović

Kostimografija: Vanja Popović

Obnova: Aleksandar Jevđević

Obnova: 27.4.1994.

Uloge: Nada Đurevska (Hasanaginica), Josip Pejaković (Hasan-aga), Džemila Delić (Majka), Goran Savić (Beg Pintorović), Olivera Kostić (Majka), Nisveta Omerbašić (Ajkuna), Miljenko Đedović (Abid), Ratko Petković (Hasko), Ines Fančović (Prva jenđijica), Irena Mulamuhčić (Druga jenđijica), Amra i Azra Mehić (Djeca), Adna Dobožlić (Dijete), Slobodan Žiga, Miraj Grbić, Ermin Sijamija, Damir Fetahović (Vojnici).

I

Isaković Alija – autor („Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla

Isaković Alija – autor („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS); („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko); („Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)

Isaković Alija – autor („Generalijum“, sezona 1979/1980); („Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji NP, odnosno BNP Zenica

Isaković Alija – autor („Hasanaginica“, sezona 1993/1994); („Generalijum“, sezona 1997/1998), u produkciji NPS

Isaković Alija – autor („To“, sezona 1983/1984); („To“, sezona 2002/2003), u produkciji KT 55

Isaković Alija – autor („To“, sezona 1978/1979); („Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar

K

Kostimografi u predstavama koje su po djelima Alije Isakovića izvedene na BH pozornicama:

- Bilać Miroslav („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
- Đukić Ranko („Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Karaus Vesna („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Karaus Vesna („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Kojojić Helena („To“, sezona 1978/1979), u produkciji NP Mostar.
- Komadina Vojin („Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Marušić Radovan („Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji BNP Zenica.
- Marušić Radovan („Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u)
- Mujezinović Ozrenka („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Mujezinović Ozrenka („Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Popović Vanja („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festival-u BH drame Zenica); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)

Kupusović Sulejman – reditelj („Generalijum“, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko); („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003., na SP Brčko); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)

Kupusović Sulejman – reditelj („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica

Kupusović Sulejman – reditelj („Hasanaginica“, sezona 1993/1994); („Generalijum“, sezona 1997/1998), u produkciji NPS

Kupusović Sulejman – reditelj („To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55

M

Muzika u komadima rađenim po djelima Alije Isakovića
djelo je autora:

- Komadina Vojin („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko.
- Popović Vanja („Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.
- Tukić Mirsad („Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji BNP Zenica.

P

Popović Vanja – kostimograf u predstavama rađenim po djelima Alije Iskovića („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)

Popović Vanja – scenograf u komadima rađenim po djelu Alije Isakovića („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)

R

Režije predstava nastalih po djelima Alije Isakovića, na B H pozornicama, potpisuju:

- Đorđević Đ orđe („Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Gojer Gradimir („Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u)
- Gojer Gradimir („Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji BNP Zenica.
- Kupusović Sulejman („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko); („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55, 31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica)
- Kupusović Sulejman („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Kupusović Sulejman („Hasanaginica“, sezona 1993/1994); („Generalijum“, sezona 1997/1998), u produkciji NPS.
- Kupusović Sulejman („To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
- Obradović Ahmet („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Obradović Ahmet („To“, sezona 1978/1979); („Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.

**Repertoar – hronološki slijed pozorišnih predstava nastalih
po djelima Alije Isakovića koje su izvedene na
bosanskohercegovačkim teatarskim scenama:**

Sezona 1978/1979

„GENERALIJUM“, u produkciji NP Zenica

Autor: Alija Isaković, u produkciji BNP-Zenca

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 3.2.1979.

„TO“, u produkciji NP Mostar

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Ahmet Obradović

Premijera: 9. 2. 1979. god.

„GENERALIJUM“, na festivalu MESS, u podukciji Narodnog pozorišta Zenica.

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvođenja: 2.4.1979.

Sezona 1980/1981

„ALIJA ALIJAGIĆ“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Đorđe Đorđević

Premijera: 9. 2. 1981.

Sezona 1981/1982

„HASANAGINICA“, u produkciji NP Mostar

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Ahmet Obradović

Premijera: 5. 11. 1981. god.

Sezona 1982/1983.

„HASANAGINICA“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Ahmet Obradović

Datum izvođenja: 19.11.1982.

Sezona 1983/1984

„TO“, u produkciji KT 55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 27. 4. 1984.

Sezona 1984/1985.

„TO“, na SP Brčko, u produkciji Kamernog teatra '55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvođenja: 25.11.1984.

Sezona 1993/1994

„HASANAGINICA“, u produkciji NPS

Autor: Alija Isaković

Režija: Sulejman Kupusović

Obnova: 27.4.1994.

Sezona 1997/1998

„GENERALIJUM“, u produkciji NPS

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 1997/1998

Sezona 2002/2003.

„DODIR“, na TPD-u, u produkciji Bosanskog Narodnog Pozorišta Zenica

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Gradimir Gojer

Datum izvedbe na festivalu: 19.11.2002.

„TO“, na TPD-u, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvedbe na festivalu: 23.11.2002.

Sezona 2002/2003

„DODIR“, u produkciji BNP Zenica

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Gradimir Gojer

Premijera: 16.10.2002.

„TO“, u produkciji KT 55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 16. 10. 2002.

Sezona 2003/2004.

„TO“, na SP Brčko, u produkciji Kamernog teatra '55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvođenja: 5.11.2003.

Sezona 2004/2005

„TO“, na Festivalu BH drame Zenica, u produkciji Kamernog teatra 55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvođenja: 31.5.2005.

Sezona 2011/2012

«TO», u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Alija Isaković

Režija: Adnan Omerović

S

Scenografije u pozorišnim predstavama rađenim po djelima

Alije Isakovića radili su:

- Bilać Miroslav („To“, sezona 1983/1984), u produkciji KT 55.
- Bilać Miroslav („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 25.11.1984, na SP Brčko)
- Đukić Ranko („Alija Alijagić“, sezona 1980/1981) u produkciji NP Tuzla.
- Hrustanović Kemal („Generalijum“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica, 2.4.1979, na festivalu MESS)
- Hrustanović Kemal („Generalijum“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Zenica.
- Marušić Radovan („Dodir“, sezona 2002/2003), u produkciji BNP Zenica.
- Marušić Radovan („Dodir“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 19.11.2002, na TPD-u)
- Nikšić Jusa („To“, sezona 1978/1979), u produkciji NP Mostar.
- Popović Vanja („To“, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo, 23.11.2002, na TPD-u); („To“, u produkciji Kamernog teatra 55,

31.5.2005, na Festivalu BH drame Zenica); („To“, u produkciji Kamernog teatra '55, 5.11.2003, na SP Brčko)

- Ramić Afan („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Mostar, 19.11.1982, na SP Brčko)
- Ramić Afan („Hasanaginica“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Mostar.
- Tahirovic Nesim („Hasanaginica“, sezona 1993/1994), u produkciji NPS.

T

„**TO**“, na Festivalu BH drame Zenica, u produkciji Kamernog teatra 55

Autor: Alija Isaković

Producent: Nusret Ćeman

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Inspicijent: Bojan Trišić

Datum izvođenja: 31.5.2005.

Uloge: Mirsad Tuka (Brat), Mirvad Kurić (Gost), Žan Marolt (Doktor), Miki Trifunov (Starac), Ravijola Jovančić-Lešić (Starica), Sabina Bambur (Konobarica), Rade Čolović (Nosač).

„**TO**“, na SP Brčko, u produkciji Kamernog teatra '55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenografija i kostimografija: Miroslav Bilać

Inspicijent: Adžad Ibrahimović

Producent: Nusret Ćeman

Datum premijere na matičnoj sceni: 27.4.1984.

Datum izvođenja: 25.11.1984.

Uloge: Milenko Vidović (Brat), Hranislav Rašić (Gost), Zvonko Zrnčić (Doktor), Aleksansadr Vojtov (Starac), Vera Milovanović (Starica), Jasna Diklić (Konobarica), Vlado Gaćina (Nosač).

„**TO**“, na SP Brčko, u produkciji Kamernog teatra '55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenografija i kostimografija: Vanja Popović

Inspicijent: Bojan Trišić

Producent: Nusret Ćeman

Datum premijere na matičnoj sceni: 16.10.2002.

Datum izvođenja: 5.11.2003.

Uloge: Mirsad Tuka (Brat), Mirvad Kurić (Gost), Žan Marlot (Doktor), Miodrag Trifunov (Starac), Ravijijla Jovančić – Lešić (Starica), Sabina Bambur (Konobarica), Rade Čolović (Nosač).

„**TO**“, na TPD-u, u produkciji Kamernog Teatra '55 Sarajevo

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvedbe na festivalu: 23.11.2002.

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Glumci: Mirsad Tuka (Brat), Mirvad Kurić (Gost), Žan Marolt (Doktor), Miodrag Trifunov (Starac), Ravijojla Jovančić-Lešić (Starica), Sabina Bambur (Konobarica), Rade Čolović (Nosač)

„**TO**“, u produkciji KT 55

Autor: Alija Isaković

Premijera: 16. 10. 2002.

Reditelj: Sulejman Kupusović

Uloge: Mirsad Tuka (Brat), Mirvad Kurić (Gost), Žan Marolt (Doktor), Miodrag Trifunov (Starac), Ravijojla Jovančić-Lešić (Starica), Sabina Bambur (Konobarica), Rade Čolović (Nosač).

„**TO**“, u produkciji KT 55

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Miroslav Bilać

Kostimograf: Miroslav Bilać

Premijera: 27. 4. 1984.

Uloge: Milenko Vidović (Brat), Hranislav Rašić (Gost), Zvonko Zrnčić (Doktor), Aleksandar Vojtov (Starac), Vera Milovanović (Starica), Jasna Diklić (Konobarica), Vlado Gačina (Nosač).

„**TO**“, u produkciji NP Mostar

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Ahmet Obradović

Scenografija: Jusa Nikšić

Kostimografija: Helena Kojović

Premijera: 9. 2. 1979. god.

Uloge: Dragan Šaković (Brat), Velimir Njirić (Gost), Petar Lasta (Doktor), Milan Komljenović (Konobar), Vaso Zorkić (Nosač), Jevrem Urošević (Starac), Dana Kurbalija (Starica), Milena Selenić (Pjevačica), Aleksandar Stojanović (Tramvadžija), Vesna Žilić (Djevojka) i Ivan Rukavina (Đilkoš).

« **T O** », u produkciji NP Tuzla

Autor: Alija Isaković

Reditelj: Adnan Omerović

Uloge: Elvis Jahić (Brat), Edis Žilić (Gost), Siniša Udovičić (Doktor), Nedim Malkočević (Konobar), Enver Hasić (Nosač), Besim Tufekčić (Stranac), Remira Osmanović (Starica), Nikolina Baškarad (Pjevačica), Adnan Omerović (Muzičar), Dalibor Brkić (Momak), Ivana Soldar (Djevojka).

..0..

