

VIŠE LICA
EMIRA HADŽIHAFIZBEGOVIĆA
U BH TEATARSKOM AMBIJENTU

Srdjan Vukadinović

**XXIX Susreti pozorišta / kazališta
Bosne i Hercegovine - Brčko**



SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O

Srdjan Vukadinović

VIŠE LICA EMIRA HADŽIHAFIZBEGOVIĆA
U BH TEATARSKOM AMBIJENTU

P r o j e k a t

B r č k o, 2012.

E d i c i j a SUSRET(I)

I V k o l o

Srdjan Vukadinović

VIŠE LICA EMIRA HADŽIHAFIZBEGOVIĆA

U BH TEATARSKOM AMBIJENTU

(p r o j e k a t)

I z d a v a č

Vlada Brčko distrikta B i H

Odjel za gospodarski razvitak, sport i kulturu

Za izdavača

Jakov Amidžić

Tehnički urednik

Damir Pirić

Štampa

GAMA X Brčko

Tiraž

100

U v o d

Rad o teatarskim kreacijama Emira Hadžihafizbegovića na bosanskohercegovačkim profesionalnim teatarskim scenama tretiran je kroz teatrografski metod enciklopedijsko – leksikografskog karaktera. Obradene su sve odrednice (pojedinačne i kolektivne) i strukturni (djelatni) segmenti predstava.

Specifičnost istraživanja o ispoljenih više lica Emira Hadžihafizbegovića u BH teatarskom ambijentu je sadržana u činjenici da je u primijenjenom enciklopedijsko – leksikografskom metodskom postupku kao dominantan pristup u teatrografskoj obradi primjenjivan institucionalni diskurs. Takav diskurs obuhvata analizu svake tretirane enciklopedijsko – leksikografske jedinice kroz instituciju koja podrazumijeva dramsko djelo i teatarsku djelatnost, odnosno oblast angažmana u pozorištu (reditelji, glumci, scenografi, kostimografi...), a ne kroz personalizaciju stvaralaca i kreatora, kroz navedene vrste angažmana.

Budući da je u radu o ostvarenjima Emira Hadžihafizbegovića na bosanskohercegovačkim profesionalnim pozorišnim scenama primijenjen institucionalni karakterno – strukturni metodski postupak, unutar enciklopedijsko – leksikografskog, u tekstu su korištene i skraćenice za teatarske kuće i festivale koji(e) se pominju, i to:

- NP SA – Narodno pozorište Sarajevo
- NP TZ – Narodno pozorište Tuzla
- BNPZ – Bosansko narodno pozorište / odnosno Narodno pozorište Zenica
- NP MO – Narodno pozorište Mostar
- K T – Kamerni teatar 55 – Sarajevo

Prilikom navođenja učešća predstava u kojima je uloge ostvario Emir Hadžihafizbegović na BH festivalima koristene su sljedeće skraćenice:

- M E S S – Festival MESS Sarajevo
- FP Brčko – Susreti pozorišta / kazališta Brčko
- Festival BH drame Zenica
- PI Jajce – Pozorišne / kazališne igre u Jajcu

U razdoblju posljednje decenije XX vijeka, pojedini teatri koji egzistiraju u bosanskohercegovačkom teatarskom ambijentu promijenili su ime. Tako je banjalučko Narodno pozorište Bosanske krajine preimenovano prvo u Krajiško narodno pozorište, pa zatim u Narodno pozorište Republike Srpske, a zeničko Narodno pozorište u Bosansko narodno pozorište. U pomenutom razdoblju dio članova mostarskog Narodnog pozorišta formirao je Hrvatsko narodno kazalište. U radu o glumačkim kreacijama Emira Hadžihafizbegovića na bosanskohercegovačkim profesionalnim pozorišnim scenama kao puni naziv pojedinog teatra uzima se onaj naziv koji je određena teatarska kuća imala u momentu kada je dramski tekst ovog pisca premijereno postavljen na njenu pozornicu.

1. O Emiru Hadžihafizbegoviću

Dramski umjetnik Emir Hadžihafizbegović je rođen 20. avgusta 1961. godine u Tuzli. Diplomirao je glumu na Akademiji scenskih umjetnosti u Sarajevu 1986. godine. Od 1989 do 1998. godine radio je u Narodnom pozorištu u Tuzli. U periodu od 1998-2005. godine radio je kao profesor glume na Akademiji dramskih umjetnosti u Tuzli. Obavljao je i funkciju ministra kulture i sporta Kantona Sarajevo. Ostvario je više od 100 uloga u pozorištu, filmu i na televiziji.

Njegove kreacije u televizijskim projektima su plijenile pažnju u cjelokupnom ambijentu južnoslovenskog ambijenta. Treba pomenuti neke od njih kao što su: ona u „Velikom talentu“, zatim kulturna „Audicija“ u kojoj je tumačio lik Bogoljuba Šaulića, pa Metko Memić u „Vrijeme prošlo-vrijeme sadašnje“, Nadir u „Vizi za budućnost“, Zaim u „Crnoj hronici“, Mertinko Grčić u „Našoj maloj klinici“, Emir u „Odmori se, zaslužio si“, Jozo Orlović u „Ludoj kući“, Danilo u „Turneji“, Samir u seriji „Lud, zbunjen, normalan“, Fadil Opančić u „Dva smo sveta različita i mnoge druge.

Posebno značajne i zapažene su uloge Emira Hadžihafizbegovića u filmovima: „Prokleta je Amerika“, „Otac na službenom putu“, „Život radnika“, „Stanica običnih vozova“, „Remake“, „Gori vatra“, „Ljeto u zlatnoj dolini“, „Kod amidže Idriza“, „Dobro uštimani mrtvac“, „Grbavica“, „Karaula“, „Armin“, „Snijeg“, „Turneja“ i dr.

3. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u pozorišnim komadima u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović

A

Autori komada u kojima je uloge ostvario Emir Hadžihafizbegović:

- Agačević Rusmir („Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Bašović Almir („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004, 3. Festival BH drame Zenica);
- Bašović Almir („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Brešan Ivo („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990, 20. PI Jajce);
- Brešan Ivo („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Čehov Anton Pavlovič („Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Filloux Catherine („Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Gogolj N. V. („Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Goldoni Karl („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991, 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Goldoni Karlo („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Hadžihafizbegović Emir („Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002, 1. Festival BH drame Zenica);
- Hadžihafizbegović Emir („Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Ibrišimović Nedžad („Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004), u produkciji KT 55
- Ibrišimović Nedžad („Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003, 2. Festival BH drame Zenica);
- Krleža Miroslav („Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982, 12. PI Jajce);

- Krleža Miroslav („Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Mišanović Dubravko („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
- Mišanović Dubravko („Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009, 12. TPD), („Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), („Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010, 8. Festival komedije „Mostarska liska“), („Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010, 9. Festival BH drame Zenica);
- Molier Jean Baptist („Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, MESS Sarajevo, 24.10.1997, 37. MESS);
- Moliere J. B. P. („Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Moliere J. B. P. („Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Radović Veljko („Rat i mir u Grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Radović Veljko („Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Selimović Meša („Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), („Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989, 19. PI Jajce);
- Selimović Meša („Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla

D

„DERVIŠ I SMRT“, na festivalu PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Meša Selimović

Dramaturg: Nijaz Alispahić

Reditelj: Nebojša Bradić

Scenograf: Nesim Tahirović

Kostimograf: Angelina Atlagić

Muzika: Zoran Obrenović

Lektor: Nijaz Alispahić

Inspicijent: Goran Pavljašević i Vesna Kolak

Sufler: Izeta Devedžić

Pokret: Ivan Klemenc

Premijera: 8. 11. 1988.

Datum izvođenja: 4.6.1989.

Uloge: Vlado Kerošević (Ahmed Nurudin), Emir Hadžihafizbegović (Hasan), Nermin Omić (Mula Jusuf), Milenko Iliktarević (Ishak), Milica Kerošević (Kadijinica), Marko Maša Stanić (Muftija), Zdravko Biogradlija (Kadija), Muharem Osmić (Muselim), Tomislav Krstić (Hadži Sinanudin), Jovica Jašin (Kara Zaim), Dušan Kulak (Uhoda), Dragan Džankić (Ali-hodža), Boško Marić (Džemal), Radojko Raca Malbaša (Deftedar), Amel Tahirović (Dječak), Desanka Biogradlija (Starica), Nenad Tomić (Mladić), Baisa Bakin (Djevojka), Hajrudin Hodžić (Derviš I), Salih Tumbić (Derviš II), Aleksandar Simić (Derviš III).

„DERVIŠ I SMRT“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Meša Selimović

Dramaturg: Nijaz Alispahić

Reditelj: Nebojša Bradić

Scenograf: Nesim Tahirović

Kostimograf: Angelina Atlagić

Muzika: Zoran Obrenović

Lektor: Nijaz Alispahić

Inspicijent: Goran Pavljašević i Vesna Kolak

Sufler: Izeta Devedžić

Pokret: Ivan Klemenc

Premijera: 8. 11. 1988.

Datum izvođenja: 17.10.1988.

Uloge: Vlado Kerošević (Ahmed Nurudin), Emir Hadžihafizbegović (Hasan), Nermin Omić (Mula Jusuf), Milenko Iliktarević (Ishak), Milica Kerošević (Kadijinica), Marko Maša Stanić (Muftija), Zdravko Biogradlija (Kadija), Muharem Osmić (Muselim), Tomislav Krstić (Hadži Sinanudin), Jovica Jašin (Kara Zaim), Dušan Kulak (Uhoda), Dragan Džankić (Ali-hodža), Boško Marić (Džemal), Radojko Raca Malbaša (Deftedar), Amel Tahirović (Dječak), Desanka Biogradlija (Starica), Nenad Tomić (Mladić), Baisa Bakin (Djevojka), Hajrudin Hodžić (Derviš I), Salih Tumbić (Derviš II), Aleksandar Simić (Derviš III).

„DERVIŠ I SMRT“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Meša Selimović

Dramaturg: Nijaz Alispahić

Reditelj: Nebojša Bradić

Scenograf: Nesim Tahirović

Kostimograf: Angelina Atlagić

Muzika: Zoran Obrenović

Lektor: Nijaz Alispahić

Inspicijent: Goran Pavljašević i Vesna Kolak

Sufler: Izeta Devedžić

Pokret: Ivan Klemenc

Premijera: 8. 11. 1988.

Uloge: Vlado Kerošević (Ahmed Nurudin), Emir Hadžihafizbegović (Hasan), Nermin Omić (Mula Jusuf), Milenko Iliktarević (Ishak), Milica Kerošević (Kadijinica), Marko Maša Stanić (Muftija), Zdravko Biogradlija (Kadija), Muharem Osmić (Muselim), Tomislav Krstić (Hadži Sinanudin), Jovica Jašin (Kara Zaim), Dušan Kulak (Uhoda), Dragan Džankić (Ali-hodža), Boško Marić (Džemal), Radojko Raca Malbaša (Deftedar), Amel Tahirović (Dječak), Desanka Biogradlija (Starica), Nenad Tomić (Mladić), Baisa Bakin (Djevojka), Hajrudin Hodžić (Derviš I), Salih Tumbić (Derviš II), Aleksandar Simić (Derviš III).

„DON JUAN“, na festivalu MESS, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo

Autor: Jean Baptist Molier

Prijevod: Prema prijevodima Danila Kiša

Reditelj i adaptacija: Zlatko Sviben

Scenograf: Ervin Pleše i Zlatko Sviben

Kostimograf: Željko Nosić

Muzika: Asim Horozić

Scenski pokret: Antun Marinić

Lektura: Izet Hajdarhodžić i Nijaz Alispahić

Datum izvođenja: 24.10.1997.

Uloge: Miralem Zubčević (Don Juan), Emir Hadžihafizbegović (Sganarelle), Selma Alispahić (Elvire), Izet Hajdarhodžić (Gusman), Tomislav Krstić, Milenko Iliktarević (Don Carlos), Nenad Tomić (Don Alonse), Izet Hajdarhodžić (Don Louis), Selma Alispahić (Donna Anna), Izet Hajdarhodžić (Redovnik), Meuha Pekić (Karleta), Elvira Aljukić (Matinka), Nermin Omić (Pjero), Izet Hajdarhodžić (Siromašak), Izet Hajdarhodžić (Komandorsova statua), Remira Osmanović (La Violette), Midhat

Kušljugić (Dimanche), Izet Hajdarhodžić (La Ramee), Selma Alispahić (Utvara), Don Carlosova i Don Alonsova pratnja - Rešad Barčić, Enver Hasić, Nenad Tomić.

„DON ŽUAN“, u produkciji NP Mostar

Autor: J. B. P. Moliere

Reditelj: Miloš Lazin

Scenograf: Marina Čuturilo

Kostimograf: Miroslav Blagojević

Muzika: Enco Lesić

Premijera: 19. 10. 1985. god.

Uloge: Toni Pehar (Don Žuan), Velimir Njirić (Zganarel), Sunčica Todić (Elvira), Ante Vican (Don Lujo), Tatjana Feher (Ana Zaber), Jozo Lepetić (Gospon Nedeljko), Nebojša Kundačina (Don Karlos), Senada Krgo (Sarloti), Aida Komljenović (Matinka), Emir Hadžihafizbegović (Pjaro), Sonja Mirko (Gismanka).

„DON ŽUAN“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Ž. B. P. Molijer

Reditelj: Zlatko Sviben

Scenograf: Ervin Pleše

Kostimograf: Željko Nosić

Muzika: Asim Horozić

Lektor: Nijaz Alispahić

Pokret: Antun Marinić

Premijera: 22. 10. 1997.

Uloge: Miralem Zubčević (Don Juan), Emir Hadžihafizbegović (Siganarelle, Don Juanov sluga), Selma Alispahić (Elvire, Don Juanova žena, Donna Anna, Utvara), Izet Hajdarhodžić (Gusman, Elvirin konjušar, Don Luis, Don Žuanov otac, Siromašak, Komandorova statua La Ramee, Plaćenik), Tomislav Krstić (Gusman, Elvirin konjušar, Don Luis, Don Žuanov otac, Siromašak, Komandorova statua La Ramee, Plaćenik), Milenko Iliktarević (Don Carlos, Elvirin brat), Nenad Tomić (Don Alonse, Elvirin brat), Meliha Fakić (Karleta, Seljanka), Elvira Aljukić (Matinka, Seljanka), Nermin Omić (Pjero, mladi seljak), Remira Osmanović (La Viollete, Don Žuanov lakej), Midhat Kušljugić (Dimache, trgovac).

„DRAGOVOLJCI“, u produkciji HNK

Autor: Rusmir Agačević

Dramaturg: Dubravka Zrnčić

Reditelj: Rusmir Agačević

Scenograf: Davorin Brištevaca

Kostimograf: Davorin Brištevaca

Muzički suradnik: Ranko Boban

Premijera: 21. 10. 1992.

Uloge: Dragan Šuvak (Zapovjednik), Almira Zulum (Tajnica), Emir Hadžihafizbegović (Brico), Rusmir Agačević (Braco), Tomislav Galić (Pišća), Senad Krgo (Ženska), Velimir Njirić (Ero), Davorin Briševaca (Gluhonjemi).

Dramaturzi pozorišnih komada u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović:

- Alispahić Nijaz („Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), („Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989, 19. PI Jajce), („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991, 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Alispahić Nijaz („Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Bašović Almir („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004, 3. Festival bh drame Zenica);
- Bašović Almir („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Kreho Zehra („Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Zrnčić Dubravka („Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar

G

Glumci / protagonisti koji su igrali u predstavama u kojima je glumačke role imao Emir Hadžihafizbegović:

- Abdel Sakhi Nancy (Nausicaa, Agathe, Rose - „Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Agačević Rusmir (Braco - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Alispahić Selma (Elvira, Don Juanova žena, Donna Anna, Utvara - „Don Žuan“, sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Alispahić Selma (Elvira, Don Juanova žena, Donna Anna, Utvara - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Aljović Alija (Proxmire, Jack, Stražar, Palmer - „Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Aljukić Elvira (Matinka, Seljanka - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS), (Sekretarica Rukija - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Aljukić Elvira (Matinka, Seljanka - „Don Žuan“, sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Bakin Baisa (Djevojka - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Djevojka - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Dejanira - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Bakin Baisa (Djevojka - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), (Dejanira - „Mirandolina“, sezona 1990/1991), (Agafja Tihonovna - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Banjac Mira (Fjokla Ivanovna - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Bašić Senad (Profesor Hoffman - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Bašić Senad (Profesor Hoffman - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Bavčić Ejla (Sena - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Bavčić Ejla (Sena - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u

- produkciji NPS
- Begović Amina (Šarlota - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Belić Olga (Lola - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Belić Olga (Lola - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Biogradlija Desanka (Starica - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Starica - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce);
- Biogradlija Desanka (Starica - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
- Biogradlija Zdravko (Kadija - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Kadija - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Biskup - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Biogradlija Zdravko (Kadija - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), (Biskup - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Blagojević Milica (Kožareva žena Cura - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Blagojević Milica (Kožareva žena Cura - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Boban Gordana (Fatima - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Boban Gordana (Fatima - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Bojičić Sućrija (Radule - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Bojičić Sućrija (Radule - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Bravo Ermin (Sin - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Bravo Ermin (Sin - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Briševac Davorin (Gluhonjemi - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Čelebić Jasmina (Sena Hota - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Čorbić Seid, (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Čorbić Seid, (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Čenanović Sabahudin (Djeca - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Ćosić Slađana (Djeca - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Dizdarević Amir (Mirza Runda - „Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Džankić Dragan (Gost - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Ali-hodža - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Strahinja - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Ali-hodža - „Derviš i

- smrt", u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Blažek - „Nečastivi na filozofskom fakultetu", u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Džankić Dragan (Gost - „Kraljevo", sezona 1981/1982); (Strahinja - „Rat i mir u Grudi", sezona 1987/1988); (Ali-hodža - „Derviš i smrt", sezona 1988/1989); (Blažek - „Nečastivi na filozofskom fakultetu", sezona 1989/1990); (Ževakin - „Ženidba", sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
 - Đurevska Nada (Ranjevskaja - „Višnjik", sezona 2004/2005), u produkciji NPS
 - Fakić Meliha (Margarita studentica - „Nečastivi na filozofskom fakultetu", sezona 1989/1990); (Mirandolina - „Mirandolina", sezona 1990/1991); (Dunjaška - „Ženidba", sezona 1991/1992); (Karleta, Seljanka - „Don Žuan", sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
 - Fakić Meliha (Margarita studentica - „Nečastivi na filozofskom fakultetu", u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Mirandolina - „Mirandolina", u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska"), (Karleta, Seljanka - Don Alonso, Elvirin brat - „Don Juan", u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
 - Feher Tatjana (Ana Zaber - „Don Žuan", sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
 - Galić Tomislav (Pišća - „Dragovoljci", sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
 - Gojkov Anela (Anka - „Kraljevo" u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
 - Gojkov Anela (Anka - „Kraljevo", sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
 - Golen Ivan (Kočevar - „Kraljevo" u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
 - Golen Ivan (Kočevar - „Kraljevo", sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
 - Grbić Miraj (Epihodov - „Višnjik", sezona 2004/2005), u produkciji NPS
 - Hadžihafizbegović Emir (Asim Bektaš - „Woland u Sarajevu", sezona 2003/2004); (Lemkin - „Lemkinova kuća", sezona 2004/2005); („Žaba", sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
 - Hadžihafizbegović Emir (Brico - „Dragovoljci", sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
 - Hadžihafizbegović Emir (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo", sezona 1981/1982); (Đurađ - „Rat i mir u Grudi", sezona 1987/1988); (Hasan - „Derviš i smrt", sezona 1988/1989); (Martinović sekretar - „Nečastivi na filozofskom fakultetu", sezona 1989/1990); (Markiz di Forlipopoli - „Mirandolina", sezona 1990/1991); (Potkojlsin - „Ženidba", sezona 1991/1992); (Siganarelle, Don Juanov sluga - „Don Žuan", sezona 1997/1998); (Kemal Hota, Sifet Runda - „Tarik nije dio tala", 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
 - Hadžihafizbegović Emir (Otac - „Priviđenja iz srebrenog vijeka", sezona 2003/2004); (Lopahin - „Višnjik", sezona 2004/2005), u produkciji NPS
 - Hadžihafizbegović Emir (Pjaro - „Don Žuan", sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
 - Hadžihafizbegović Emir, (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo" u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Hasan - „Derviš i smrt", u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Đurađ - „Rat i mir u grudi", u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Hasan - „Derviš i smrt", u produkciji NP Tuzla,

- 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Martinović sekretar - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Markiz di Filipopoliz - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“), (Siganarelle, Don Juanov sluga - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS), (Kemal Hota, Sifet Runda - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica), (Asim Bektaš - „Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica), (Otač - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica), (Zeko - „Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), (Zeko - „Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), (Zeko - „Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), (Zeko - „Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica);
- Hajdarhodžić Izet (Gusman, Elvirin konjušar, Don Luis, Don Žuanov otac, Siromašak, Komandorova statua, La Ramee, Plaćenik - „Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
 - Hajdarhodžić Izet (Gusman, Elvirin konjušar, Don Luis, Don Žuanov otac, Siromašak, Komandorova statua La Ramee, Plaćenik - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
 - Hodžić Hajrudin (Pijani Kožar, Bogalj, Turčin - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Derviš I - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Derviš I - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Miško radnik - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
 - Hodžić Hajrudin (Pijani Kožar, Bogalj, Turčin - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Derviš I - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Miško radnik - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
 - Iliktarević Milenko (Ishak - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Ishak - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Prvi pop - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Fabricio - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“), (Don Carlos, Elvirin brat - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
 - Iliktarević Milenko (Ishak - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Prvi pop - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Fabricio - „Mirandolina“, sezona 1990/1991); (Anučkin - „Ženidba“, sezona 1991/1992); (Don Carlos, Elvirin brat - „Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
 - Iveljić Dragan (Stjepan - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
 - Jašin Jovica (Gazda Japica - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Kara Zaim - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Bogeta - „Rat i mir u grudima“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Kara Zaim - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Don Ignacije -

- „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Jašin Jovica (Gazda Japica - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Bogeta - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Kara Zaim - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Don Ignacije - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Starikov - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
 - Jerinić Miroslav (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
 - Jerinić Miroslav (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
 - Jokanović Vladimir (Firs - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
 - Jovančić-Lešić Ravojojla (Sekretarica, Caitlin, Antoanete - „Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
 - Kapidžić Amra (Dunjaša - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
 - Kasumović Moamer („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
 - Kasumović Moamer (Pisac - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica), (Muki - „Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica), (Muki - „Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), (Muki - „Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), (Muki - „Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“);
 - Kasumović Moamer (Pisac - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
 - Kerošević Milica (Margarit - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Kadijinica - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Kadijinica - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Drugi član Komiteta - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Ortenzija - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
 - Kerošević Milica (Margarit - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Kadijinica - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Drugi član Komiteta - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Ortenzija - „Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
 - Kerošević Vlado (Jurodiv - Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Simo - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Ahmed Nurudin - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Nečastivi - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Vitez di Ripafratta - „Mirandolina“, sezona 1990/1991); (Kačkmjov - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
 - Kerošević Vlado (Jurodivi - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Ahmed Nurudin - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Simo - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Ahmed Nurudin - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Nečastivi - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Vitez di Rapafatta - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
 - Kolak Dušan (Docar, Baraba - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982.,

12. PI Jajce);
- Kolak Dušan (Docar, Baraba - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
 - Kolar Dragan (Zaviša - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
 - Kolar Dragan (Zaviša - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
 - Komljenović Aida (Matinka - „Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
 - Krajinović Robert (Drugi njemački vojnik, Prvi vojnik UNPROFORA-a, TV-reporter, Prvi saski rudar - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
 - Krajinović Robert (Drugi njemački vojnik, Prvi vojnik UNPROFORA-a, TV-reporter, Prvi saski rudar - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
 - Krgo Senada (Šarlota - „Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
 - Krgo Senada (Ženska - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
 - Krstić Tomislav (Malograđanin - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Hadži Sinanudin - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Savelja - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Hadži Sinanudin - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Dr Rikard Fausner - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Gusman, Elvirin konjušar, Don Luis, Don Žuanov otac, Siromašak, Komandorova statua La Ramee, Plaćenik - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
 - Krstić Tomislav (Malograđanin - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Savelja - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Hadži Sinanudin - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Dr Rikard Fausner - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Gusman, Elvirin konjušar, Don Luis, Don Žuanov otac, Siromašak, Komandorova statua, La Ramee, Plaćenik - „Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
 - Kulak Dušan (Uhoda - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Uhoda - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce);
 - Kulak Dušan (Uhoda - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
 - Kundačina Nebojša (Don Karlos - „Don Ž uan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
 - Kušljugić Midhat (Dimache, trgovac - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
 - Kušljugić Midhat (Dimache, trgovac - „Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
 - Lasić Davor (Djeca - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
 - Lepetić Jozo (Gospon Nedeljko - „Don Ž uan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
 - Lovrić Zlatan (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla

- Lovrić Zlatan (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Ljutović Riad (Jaša - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Malbaša Radojko (Slijepac Čarobnjak - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Defterdar - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Božo - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Defterdar - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Kornelić - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Malbaša Radojko (Slijepac Čarobnjak - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Božo - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Defterdar - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Kornelić - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Marić Boško (Džemal - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Tomaš - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Džemal - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce);
- Marić Boško (Tomaš - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Džemal - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
- Milinović Vesna (Stela - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Maša - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Milinović Vesna (Stela - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Maša - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Mitrović Miodrag (Janez - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Mitrović Miodrag (Janez - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Mravljević Mišo (Prolaznik - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Muhidinović Mona (Senina kćerka - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Muhidinović Mona (Senina kćerka - „Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Mulamuhović Irena (Duh Olge Kniper-Čehov - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Musliović Mediha (Gajev - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Mustačević Olga (Prvi član Komiteta - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Mustačević Olga (Prvi član Komiteta - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Nenić Bora (Jurodiv - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Nenić Bora (Jurodivi - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Nikić Milenko (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Nikić Milenko, (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Njirić Velimir (Ero - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Njirić Velimir (Zganarel - „Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP

Mostar

- Obhodaš Muhamed (Gutač vatre - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Obhodaš Muhamed (Gutač vatre - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Obradov Jelena (Hajnai - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Renata - „Rat i mir u grudima“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Obradov Jelena (Hajnai - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Renata - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Omerović Adnan (Mirza Runda - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Omić Nermin (Miroslav Vagić - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Mula Jusuf - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Konte d'Albafiorita - „Mirandolina“, sezona 1990/1991); (Kaj gana - „Ženidba“, sezona 1991/1992); (Pjero, Mladi seljak - „Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Omić Nermin (Mula Jusuf - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Mula Jusuf - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Miroslav Vagić - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Konte d Albafiorita - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“), (Pjero, mladi seljak - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Osmanović Remira (La Viollete, Don Žuanov lakej - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS), (Vildana Runda - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Osmanović Remira (La Viollete, Don Žuanov lakej - „Don Žuan“,sezona 1997/1998); (Vildana Runda - „Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Osmić Muharem (Herkules - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Muselim - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Aleksa - „Rat i mir u grudima“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Muselim - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Kukurica - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Osmić Muharem (Herkules - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Aleksa - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Muselim - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Kukurica - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Ovčina Merima (Hašema Bektaš - „Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004), u produkciji KT 55
- Ovčina Merima (Hašema Bektaš - „Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica);
- Pandur Sead (Prvi njemački vojnik, Drugi vojnik UNPROFOR-a, Srpski vojnik - „Prividenja iz srebrnog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Pandur Sead (Prvi njemački vojnik, Drugi vojnik UNPROFOR-a, Srpski vojnik - „Prividenja iz srebrnog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);

- Pavljašević Goran (Jagoš - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Pavljašević Goran (Jagoš - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Pehar Toni (Don Žuan - „Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Pinjo Džana (Anja - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Popović Anela (Jevrosima - „Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Gospodica Vestić - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Popović Anela (Jevrosima - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Gospodica Vestić - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Arina Panteljeje monovna - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Popović Miljana (Mamica - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Popović Miljana (Mamica - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Porča Mehmed (Četvrti vojnik UNPROFOR-a, Savjetnik - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Porča Mehmed (Četvrti vojnik UNPROFOR-a, Savjetnik - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Porča Mehmed (J.P., Paravojnik, Victor, Hasan - „Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Prčić Nedžad (Mirza Runda - „Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Seksan Aleksandar („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
- Seksan Aleksandar (Major Frank, Službenik, Kralj - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Seksan Aleksandar (Major Frank, Službenik, Kralj - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica), (Braco - „Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica), (Braco - „Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), (Braco - „Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), (Braco - „Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Sijamija Ermin (Treći njemački vojnik, Poručnik UNPROFOR-a - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004); (Trofimov - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Sijamija Ermin (Treći njemački vojnik, Poručnik UNPROFOR-a - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Simić Aleksandar (Gospodin Oblak - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Derviš III - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Derviš III - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce);
- Simić Aleksandar (Gospodin Oblak - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Derviš III - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
- Simić Spasoje (Enes Ćuk - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);

- Simić Spasoje (Enes Ćuk - „Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Stanić Marko (Gospodin Purger - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Muftija - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Muftija - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Rudolf Boitek - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Stanić Marko (Gospodin Purger - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Muftija - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Rudolf Boitek - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Stefanović Viktorija (Madam Planetarius - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Stefanović Viktorija (Madam Planetarius - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Fjokla Ivanovna - „Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Suljagić Ago (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Suljagić Ago (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Šetić Sadžida (Majka, Alma - „Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Šetić Sadžida (Senija Hota, Rukija - „Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Širanović Muhamed (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Širanović Muhamed, (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Šuvak Dragan (Zapovjednik - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Tabaković Nermin (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Tabaković Nermin (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Tahirović Amel (Dječak - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Dječak - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce);
- Tahirović Amel (Dječak - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
- Todić Sunčica (Elvira - „Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Tomić Nenad (Mladić - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Mladić - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Šišak - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Don Alonse, Elvirin brat - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Tomić Nenad (Mladić - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Šišak - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Don Alonse, Elvirin brat - „Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Trifunović Miodrag (Piščik - „Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Tuća Mirsad (Woland Ballaam - „Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004); („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55

- Tuka Mirsad (Živko - „Rat i mir u grudī“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Woland Ballaam - „Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica), (Švabo - „Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), (Švabo - „Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), (Švabo - „Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), (Švabo - „Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica);
- Tuka Mirsad (Živko - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Tumbić Salih (Kumak Š estičanin - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Derviš II - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Derviš II - „Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Drugi pop - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Tumbić Salih (Kumak Š estičanin - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Derviš II - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Drugi pop - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Velicki Žarko (Stjepan - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Velicki Žarko (Stjepan - „Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Vican Ante (Don Lujo - „Don Ž uan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Zubčević Miralem (Don Juan - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Zubčević Miralem (Don Juan - „Don Ž uan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Zulum Almira (Tajnica - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar

Hadžihafizbegović Emir - glumac (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“, sezona 1981/1982); (Đurađ - „Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); (Hasan - „Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); (Martinović sekretar - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); (Markiz di Forlipopoli - „Mirandolina“, sezona 1990/1991); (Potko1jsin - „Ženidba“, sezona 1991/1992); (Siganarelle, Don Juanov sluga - „Don Ž uan“,sezona 1997/1998); (Kemal Hota, Sifet Runda - „Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla

Hadžihafizbegović Emir - glumac (Pjaro - „Don Ž uan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar

Hadžihafizbegović Emir - glumac (Brico - „Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar

Hadžihafizbegović Emir - glumac (Asim Bektaš - „Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004); (Lemkin - „Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005); („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55

Hadžihafizbegović Emir – glumac (Cigani, Gosti konobari, Pekari, Prodavači, Narod - „Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), (Hasan - „Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), (Đurađ - „Rat i mir u grudī“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), (Hasan -

„Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), (Martinović sekretar - „Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce), (Markiz di Filipopoliz - „Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“), (Siganelle, Don Juanov sluga - „Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS), (Kemal Hota, Sifet Runda - „Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival BH drame Zenica), (Asim Bektaš - „Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica), (Otac - „Prividenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica), (Zeko - „Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), (Zeko - „Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), (Zeko - „Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), (Zeko - „Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica);

K

„KIJAMETSKI DAN“, na Festivalu BH drame Zenica, u produkciji Bosanskog kulturnog centra Tuzla

Autor: Emir Hadžihafizbegović

Reditelj: Emir Hadžihafizbegović

Scenografi: Hri Ejubović, Ervin Pleše

Kostimograf: Šefika Hukić

Autor muzike: Dragan Divjak

Grafički dizajn: Adela Bajrić

Majstor svjetla: Husein Ahmetašević

Inspicijent: Husein Ahmetašević

Datum izvođenja: 5.6.2002.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Kemal Hota, Sifet Runda), Jasmina Čelebić (Sena Hota), Spasoje Simić(Enes Ćuk), Elvira Aljukić (Sekretarica Rukija), Remira Osmanović (Vildana Runda), Adnan Omerović (Mirza Runda).

Kostimografija u pozorišnim komadima u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović djelo je:

- Atlagić Angelina („Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), („Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Atlagić Angelina („Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla
- Blagojević Miroslav („Don Ž uan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Brištevaca Davorin („Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Čenanović Adila („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Čenanović Adila („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Dimitrijević Dejan („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Dimitrijević Dejan („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Hukić Šefika („Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);

- Jovanović Božana („Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Mehić Azra („Prividenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Mehić Azra („Prividenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Nosić Željko („Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Nosić Željko („Don Žuan“, sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Pleše Ervin („Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Pleše Ervin („Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Popović Vanja („Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), („Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica), („Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), („Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), („Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), („Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica);
- Popović Vanja („Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Popović Vanja („Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005); („Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004); („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
- Saletović Slavenko („Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Vilić Amela („Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS

„KRALJEVO“, na festivalu PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Mirjana Marković

Lektor: Marija Trifković

Inspicijent: Aleksandar Simić

Sufler: Izeta Devedžić

Premijera: 5. 3. 1982.

Datum izvođenja: 10.6.1982.

Uloge: Vlado Kerošević Kera i Bora Nenić (Jurodivi), Dušan Duško Kolak (Docar, Baraba), Salih Tumbić (Kumak Šestićanin), Hajrudin Dino Hodžić (Pijani Kožar, Bogalj, Turčin), Milica Blagojević (Kožareva žena Cura), Tomislav Krstić Krlje (Malograđanin), Marko Maša Stanić (Gospodin Purger), Jovica Jašin Jaša (Gazda Japica), Miljana Mira Popović (Mamica), Milica Kerošević (Margarit), Vesna Milinović (Stela), Radojko Malbaša Raca (Slijepac Čarobnjak), Viktorija Vikica Stefanović (Madam Planetarius), Olga Belić (Lola), Jelena Obradov Jeca (Hajnai), Miodrag Mitrović Mića (Janez), Žarko Velicki Žare (Stjepan), Anela Anka Gojkov (Anka), Muharem Osmić Muho (Herkules), Aleksandar Simić Šano (Gospodin Oblak), Muhamed Obhodaš (Gutač vatre), Ivan Golen (Kočevar), Dragan Džankić (Gost), Zlatan Lovrić, Muhamed Širanović, Emir Hadžihafizbegović, Milenko Nikić, Ago Suljagić, Seid Čorbić, Nermin Tabaković, Miroslav Jerinić-članovi dramskog studija (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod).

„KRALJEVO“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Mirjana Marković

Lektor: Marija Trifković

Inspicijent: Aleksandar Simić

Sufler: Izeta Devedžić

Premijera: 5. 3. 1982.

Uloge: Vlado Kerošević Kera i Bora Nenić (Jurodivi), Dušan Duško Kolak (Docar, Baraba), Salih Tumbić (Kumak Šestićanin), Hajrudin Dino Hodžić (Pijani Kožar, Bogalj, Turčin), Milica Blagojević (Kožareva žena Cura), Tomislav Krstić Krle (Malograđanin), Marko Maša Stanić (Gospodin Purger), Jovica Jašin Jaša (Gazda Japica), Miljana Mira Popović (Mamica), Milica Kerošević (Margarit), Vesna Milinović (Stela), Radojko Malbaša Raca (Slijepac Čarobnjak), Viktorija Vikica Stefanović (Madam Planetarius), Olga Belić (Lola), Jelena Obradov Jeca (Hajnai), Miodrag Mitrović Mića (Janez), Žarko Velicki Žare (Stjepan), Anela Anka Gojkov (Anka), Muharem Osmić Muho (Herkules), Aleksandar Simić Šano (Gospodin Oblak), Muhamed Obhodaš (Gutač vatre), Ivan Golen (Kočevar), Dragan Džankić (Gost), Zlatan Lovrić, Muhamed Širanović, Emir Hadžihafizbegović, Milenko Nikić, Ago Suljagić, Seid Čorbić, Nermin Tabaković, Miroslav Jerinić-članovi dramskog studija (cigani, gosti konobari, pekari, prodavači, narod).

L

„LEMKINOVA KUĆA“, u produkciji KT 55

Autor: Catherine Filloux

Prevod: Amira Sadiković

Reditelj: Jim Mirrione

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Ivica Vinković / Suzana Vinković

Premijera: 12.1.2005.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Lemkin), Sadžida Šetić (Majka, Alma), Alija Aljović (Proxmire, Jack, Stražar, Palmer), Mehmed Porča (J.P., Paravojnik, Victor, Hasan), Ravojojla Jovančić-Lešić (Sekretarica, Caitlin, Antoanete), Nancy Abdel Sakhi (Nausica, Agathe, Rose).

M

„MIRANDOLINA“, na Festivalu komedije „Mostarska liska“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Karl Goldoni

Dramaturg: Nijaz Alispahić

Reditelj: Mirhad Kurić

Scenograf: Adila Čenanović i Dejan Dimitrijević

Kostimograf: Adila Čenanović i Dejan Dimitrijević

Scenski pokret: Anton Marinić

Datum izvedbe na matičnoj sceni 01.03.1991.

Datum izvođenja: 15.4.1991.

Uloge: Vlado Kerošević (Vitez di Rapaftratta), Emir Hadžihafizbegović (Markiz di Filipopoliz), Nermin Omić (Konte d Albafioritta), Meliha Fakić (Mirandolina), Milica Kerošević (Ortenzija), Baisa Baki (Dejanira), Milenko Iliktarević (Fabricio).

„MIRANDOLINA”, u produkciji NP Tuzla

Autor: Karlo Goldoni

Dramaturg: Nijaz Alispahić

Reditelj: Mirhad Kurić

Scenograf: Adila Čenanović i Dejan Dimitrijević

Kostimograf: Adila Čenanović i Dejan Dimitrijević

Lektor: Nijaz Alispahić

Inspicijent: Goran Pavljašević

Sufler: Izeta Devedžić

Pokret: Antun Marinić

Premijera: 1. 3. 1991.

Uloge: Vlado Kerošević (Vitez di Ripafratta), Emir Hadžihafizbegović (Markiz di Forlipopoli), Nermin Omić (Konte d'Albafiorita), Meliha Fakić (Mirandolina), Milica Kerošević (Ortenzija), Baisa Bakin (Dejanira), Milenko Iliktarević (Fabricio).

Muzika u predstavama u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović djelo je:

- Adamović Dejan („Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Bajraktarević Sejo („Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Bajraktarević Sejo („Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004), u produkciji KT 55
- Bajraktarević Sejo („Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica);
- Divjak Dragan („Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Horozić Asim („Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Horozić Asim („Don Žuan“, sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Lesić Enco („Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Marković Mirjana („Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Marković Mirjana („Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Obrenović Zoran („Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), („Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Obrenović Zoran („Derviš i smrt“, sezona 1988/1989); („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); („Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Rokvić Dragan („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Rokvić Dragan („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Šukalo Dino („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
- Šukalo Dino („Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), („Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), („Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), („Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica);

- Vinković Ivica („Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Vinković Suzana („Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Zlatar Enes -Bure („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Zlatar Enes -Bure („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS

N

„NEČASTIVI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU“, na festivalu PI Jajce, u produkciji

NP Tuzla

Autor: Ivo Brešan

Reditelj: Nebojša Bradić

Scenograf: Aleksandar Zlatanović

Kostimograf: Angelina Atlagić

Muzika: Zoran Obrenović

Lektor: Marija Trifković

Maske: Mišo Klačar i Boris Čakširan

Inspicijent: Goran Pavljašević

Sufler: Izeta Devedžić

Pokret: Slavko Pervan

Premijera: 10. 2. 1990.

Datum izvođenja: 3.6.1990.

Uloge: Tomislav Krle Krstić (Dr Rikard Fausner), Nermin Omić (Miroslav Vagić), Radojko Malbaša Raca (Kornelić), Marko Maša Stanić (Rudolf Boitek), Anela Anka Popović (Gospođica Vestić), Meliha Fakić (Margarita studentica), Dragan Džankić (Blažek), Emir Hadžihafizbegović Vaha (Martinović sekretar), Muharem Muho Osmić (Kukurica), Nenad Tomić (Šišak), Olga Mustačević (Prvi član Komiteta), Milica Kerošević (Drugi član Komiteta), Zdravko Biogradlija (Biskup), Jovica Jašin Jaša (Don Ignacije), Milenko Iliktarević (Prvi pop), Salih Tumbić (Drugi pop), Hajrudin Dino Hodžić (Miško radnik), Vlado Kerošević Kera (Nečastivi).

„NEČASTIVI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Ivo Brešan

Reditelj: Nebojša Bradić

Scenograf: Aleksandar Zlatanović

Kostimograf: Angelina Atlagić

Muzika: Zoran Obrenović

Lektor: Marija Trifković

Maske: Mišo Klačar i Boris Čakširan

Inspicijent: Goran Pavljašević

Sufler: Izeta Devedžić

Pokret: Slavko Pervan

Premijera: 10. 2. 1990.

Uloge: Tomislav Krle Krstić (Dr Rikard Fausner), Nermin Omić (Miroslav Vagić), Radojko Malbaša Raca (Kornelić), Marko Maša Stanić (Rudolf Boitek), Anela Anka Popović (Gospođica Vestić), Meliha Fakić (Margarita studentica), Dragan Džankić (Blažek), Emir Hadžihafizbegović Vaha (Martinović sekretar), Muharem Muho Osmić (Kukurica), Nenad Tomić (Šišak), Olga Mustačević (Prvi član Komiteta), Milica Kerošević (Drugi član Komiteta), Zdravko Biogradlija (Biskup), Jovica Jašin Jaša (Don Ignacije), Milenko Iliktarević (Prvi pop), Salih Tumbić (Drugi pop), Hajrudin Dino Hodžić (Miško radnik), Vlado Kerošević Kera (Nečastivi).

P

„PRIVIĐENJA IZ SREBRENOG VIJEKA“, na festivalu BH drame Zenica, u produkciji NPS

Autor: Almir Bašović

Dramaturg: Almir Bašović

Reditelj: Elmir Jukić

Scenograf: Sanda Popovac

Kostimograf: Azra Mehić

Muzika: Enes Zlatar-Bure i Dragan Rokvić

Datum premijere: 5.11.2003.

Datum izvođenja: 2.6.2004.

Uloge: Gordana Boban (Fatima), Senad Bašić (Profesor Hoffman), Emir Hadžihafizbegović (Otac), Ermin Bravo (Sin), Ejla Bavčić (Sena), Aleksandar Seksan (Major Frank, Službenik, Kralj), Moamer Kasumović (Pisac), Robert Krajinović (Drugi njemački vojnik, Prvi vojnik UNPROFOR-a, TV-reporter, Prvi saski rudar), Ermin Sijamija (Treći njemački vojnik, Poručnik UNPROFOR-a), Sead Pandur (Prvi njemački vojnik, Drugi vojnik UNPROFOR-a, Srpski vojnik), Mehmed Porča (Četvrti vojnik UNPROFOR-a, Savjetnik), Mona Muhidinović (Senina kćerka).

„PRIVIĐENJA IZ SREBRENOG VIJEKA“, u produkciji NPS

Autor: Almir Bašović

Dramaturg: Almir Bašović

Reditelj: Elmir Jukić

Scenograf: Sanda Popovac

Kostimograf: Azra Mehić

Muzika: Enes Zlatar-Bure i Dragan Rokvić

Datum premijere: 5.11.2003.

Uloge: Gordana Boban (Fatima), Senad Bašić (Profesor Hoffman), Emir Hadžihafizbegović (Otac), Ermin Bravo (Sin), Ejla Bavčić (Sena), Aleksandar Seksan (Major Frank, Službenik, Kralj), Moamer Kasumović (Pisac), Robert Krajinović (Drugi njemački vojnik, Prvi vojnik UNPROFOR-a, TV-reporter, Prvi saski rudar), Ermin Sijamija (Treći njemački vojnik, Poručnik UNPROFOR-a), Sead Pandur (Prvi njemački vojnik, Drugi vojnik UNPROFOR-a, Srpski vojnik), Mehmed Porča (Četvrti vojnik UNPROFOR-a, Savjetnik), Mona Muhidinović (Senina kćerka).

R

„RAT I MIR U GRUDI“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Veljko Radović

Reditelj: Slavenko Saletović

Scenografija & kostimografija: Slavenko Saletović & Ervin Pleše

Muzički saradnik: Dejan Adamović

Lektorstvo: Branivoje Đorđević, Dr.

Datum premijere: 17.4.1988.

Datum izvođenja: 27.10.1988.

Uloge: Vlado Kerošević (Simo), Radojko Malbaša (Božo), Emir Hadžihafizbegović (Đurađ), Šućrija Bojičić (Radule), Muharem Osmić (Aleksa), Tomislav Krstić (Savelja), Anela Popović (Jevrosima), Jovica Jašin (Bogeta), Jelena Obradov (Renata), Vesna Milinović (Maša), Dragan Kolar (Zaviša), Boško Marić (Tomaš), Dragan Džankić (Strahinja), Mirsad Tuka (Živko), Goran Pavljašević (Jagoš).

„RAT I MIR U GRUDI“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Veljko Radović

Reditelj: Slavenko Saletović

Scenograf: Ervin Pleše
Kostimograf: Ervin Pleše
Lektor: Branivoj Đorđević
Muzika: Dejan Adamović
Inspicijent: Goran Pavljašević i Vesna Kolak
Sufler: Izeta Devedžić
Premijera: 17. 4. 1988.

Uloge: Vlado Kera Kerošević (Simo), Radojko Raca Malbaša (Božo), Emir Hadžihafizbegović Vaha (Đurađ), Šućrija Bojičić (Radule), Muharem Muho Osmić (Aleksa), Tomislav Krle Krstić (Savelja), Anela Anka Popović (Jevrosima), Jovica Jaša Jašin (Bogeta), Jelena Jeca Obradov (Renata), Vesna Milinović (Maša), Dragan Kolar (Zaviša), Boško Marić (Tomaš), Dragan Džankić (Strahinja), Mirsad Tuka (Živko), Goran Pavljašević (Jagoš).

Režije u pozorišnim predstavama u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović potpisuju:

- Agačević Rusmir („Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Bradić Nebojša („Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), („Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce), („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Bradić Nebojša („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990); („Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
- Gojer Gradimir („Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004), u produkciji KT 55
- Gojer Gradimir („Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica);
- Hadžihafizbegović Emir („Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Hadžihafizbegović Emir („Tarik nije dio tala“, 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Jukić Elmir („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica), („Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), („Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), („Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), („Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame Zenica);
- Jukić Elmir („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Jukić Elmir („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
- Karadžić Milan („Ženidba“, sezona 1991/1992), u produkciji NP Tuzla
- Kupusović Sulejman („Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce);
- Kupusović Sulejman („Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Kurić Mirhad („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Kurić Mirhad („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Lazin Miloš („Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Mirrione Jim („Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005), u produkciji KT 55
- Saletović Slavenko („Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta

- Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Saletović Slavenko („Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988), u produkciji NP Tuzla
- Sviben Zlatko („Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS);
- Sviben Zlatko („Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Veček Petar („Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS

Repertoar - hronološki slijed pozorišnih predstava, izvedenim u BH institucionalnim teatrima, a u kojima je kreacije ostvario Emir Hadžihafizbegović:

„KRALJEVO“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 5. 3. 1982.

„DON ŽUAN“, u produkciji NP Mostar

Autor: J. B. P. Moliere

Reditelj: Miloš Lazin

Premijera: 19. 10. 1985.

„RAT I MIR U GRUDI“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Veljko Radović

Reditelj: Slavenko Saletović

Premijera: 17. 4. 1988.

„DERVIŠ I SMRT“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Meša Selimović

Reditelj: Nebojša Bradić

Premijera: 8. 11. 1988.

„NEČASTIVI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Ivo Brešan

Reditelj: Nebojša Bradić

Premijera: 10. 2. 1990.

„MIRANDOLINA“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Karlo Goldoni

Reditelj: Mirhad Kurić

Premijera: 1. 3. 1991.

„ŽENIDBA“, u produkciji NP Tuzla

Autor: N. V. Gogolj

Reditelj: Milan Karadžić

Premijera: 24. 9. 1991.

„DRAGOVOLJCI“, u produkciji HNK

Autor: Rusmir Agačević

Reditelj: Rusmir Agačević

Premijera: 21. 10. 1992.

„TARIK NIJE DIO TALA“, u produkciji NP Tuzla
Autor: Emir Hadžihafizbegović
Reditelj: Emir Hadžihafizbegović
Premijera: 12. 1. 1997.

„DON ŽUAN“, u produkciji NP Tuzla
Autor: Ž. B. P. Molijer
Reditelj: Zlatko Sviben
Premijera: 22. 10. 1997.

„PRIVIDENJA IZ SREBRENOG VIJEKA“, u produkciji NPS
Autor: Almir Bašović
Reditelj: Elmir Jukić
Datum premijere: 5.11.2003.

„WOLAND U SARAJEVU“, u produkciji KT 55
Autor: Nedžad Ibrišimović
Reditelj: Gradimir Gojer
Premijera: 7.12.2003.

„VIŠNJIK“, u produkciji NPS
Autor: Anton Pavlovič Čehov
Reditelj: Petar Veček
Premijere: 06.12.2004.

„LEMKINOVA KUĆA“, u produkciji KT 55
Autor: Catherine Filloux
Reditelj: Jim Mirrione
Premijera: 12.1.2005.

„ŽABA“, u produkciji KT 55
Autor: Dubravko Mihanović
Reditelj: Elmir Jukić
Premijera: 26.12.2008.

Repertoar - hronološki slijed predstava u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović, a koje su izvedene na pozorišnim festivalima u Bosni i Hercegovini:

„KRALJEVO“, na festivalu PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla
Autor: Miroslav Krleža
Reditelj: Sulejman Kupusović
Premijera: 5. 3. 1982.
Datum izvođenja: 10.6.1982.

„DERVIŠ I SMRT“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla
Autor: Meša Selimović
Reditelj: Nebojša Bradić
Premijera: 8. 11. 1988.
Datum izvođenja: 17.10.1988.

„RAT I MIR U GRUDI“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Veljko Radović

Reditelj: Slavenko Saletović

Datum premijere: 17.4.1988.

Datum izvođenja: 27.10.1988.

„DERVIŠ I SMRT“, na festivalu PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Meša Selimović

Reditelj: Nebojša Bradić

Premijera: 8. 11. 1988.

Datum izvođenja: 4.6.1989.

„NEČASTIVI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU“, na festivalu PI Jajce, u produkciji NP Tuzla

Autor: Ivo Brešan

Reditelj: Nebojša Bradić

Premijera: 10. 2. 1990.

Datum izvođenja: 3.6.1990.

„MIRANDOLINA“, na Festival-u komedije „Mostarska liska“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Karl Goldoni

Reditelj: Mirhad Kurić

Datum izvedbe na matičnoj sceni 01.03.1991.

Datum izvođenja: 15.4.1991.

„DON JUAN“, na festivalu MESS, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo

Autor: Jean Baptist Molier

Reditelj: Zlatko Sviben

Datum izvođenja: 24.10.1997.

„KIJAMETSKI DAN“, na Festival-u bh drame Zenica, u produkciji Bosanskog kulturnog centra Tuzla

Autor: Emir Hadžihafizbegović

Reditelj: Emir Hadžihafizbegović

Datum izvođenja: 5.6.2002.

„PRIVIĐENJA IZ SREBRENOG VIJEKA“, na festivalu BH drame Zenica, u produkciji NPS

Autor: Almir Bašović

Reditelj: Elmir Jukić

Datum premijere: 5.11.2003.

Datum izvođenja: 2.6.2004.

„WOLAND U SARAJEVU“, na Festival-u bh drame Zenica, u produkciji Kamernog teatra 55

Autor: Nedžad Ibrišimović

Reditelj: Gradimir Gojer

Datum izvođenja: 19.5.2003.

„ŽABA“ na TPD-u, u produkciji KT 55

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Datum izvođanja: 21.11.2009.

„ŽABA“, na SP Brčko, u produkciji KT55

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Datum izvođanja: 3.12.2009.

„ŽABA“, na Festival-u komedije „Mostarska liska“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Datum izvođanja: 27.4.2010.

„ŽABA“, na Festivalu bh drame Zenica, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Datum izvođanja: 2.6.2010.

S

Scenografiju u pozorišnim komadima u kojima je igrao Emir Hadžihafizbegović radili su:

- Brištevac Davorin („Dragovoljci“, sezona 1992/1993), u produkciji HNK Mostar
- Čenanović Adila („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Čenanović Adila („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Čuturilo Marina („Don Žuan“, sezona 1985/1986), u produkciji NP Mostar
- Dimitrijević Dejan („Mirandolina“, u produkciji NPTZ, 15.04.1991., 1. Festival komedije „Mostarska liska“);
- Dimitrijević Dejan („Mirandolina“, sezona 1990/1991), u produkciji NP Tuzla
- Ejubović Hari („Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Pleše Ervin („Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko), („Don Juan“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, Mess Sarajevo, 24.10.1997., 37. MESS), („Kijametski dan“, u produkciji BKC Tuzla, 05.06.2002., 1. Festival bh drame Zenica);
- Pleše Ervin („Rat i mir u Grudi“, sezona 1987/1988); („Ženidba“, sezona 1991/1992); („Don Žuan“,sezona 1997/1998), u produkciji NP Tuzla
- Popovac Sanda („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, u produkciji NPS, 02.06.2004., 3. Festival bh drame Zenica);
- Popovac Sanda („Priviđenja iz srebrenog vijeka“, sezona 2003/2004), u produkciji NPS
- Popović Vanja („Kraljevo“ u produkciji NP Tuzla, 10.6.1982., 12. PI Jajce), („Woland u Sarajevu“, u produkciji KT 55, 19.05.2003., 2. Festival bh drame Zenica), („Žaba“, u produkciji KT 55 SA, 21.11.2009., 12. TPD), („Žaba“, u produkciji KT55, 3.12.2009. 26. SP Brčko), („Žaba“, u produkciji KT55, 27.4.2010., 8. Festival komedije „Mostarska liska“), („Žaba“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo, 2.6.2010., 9. Festival BH drame

- Zenica);
- Popović Vanja („Kraljevo“, sezona 1981/1982), u produkciji NP Tuzla
- Popović Vanja („Woland u Sarajevu“, sezona 2003/2004); („Lemkinova kuća“, sezona 2004/2005); („Žaba“, sezona 2008/2009), u produkciji KT 55
- Saletović Slavenko („Rat i mir u grudi“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 27.10.1988. 15. SP Brčko);
- Tahirović Nesim („Derviš i smrt“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 17.10.1988. 15. SP Brčko), („Derviš i smrt“, u produkciji NP Tuzla, 4.6.1989., 19. PI Jajce);
- Tahirović Nesim („Derviš i smrt“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Tuzla
- Veček Petar („Višnjik“, sezona 2004/2005), u produkciji NPS
- Zlatanović Aleksandar („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, u produkciji NP Tuzla, 3.6.1990., 20. PI Jajce);
- Zlatanović Aleksandar („Nečastivi na filozofskom fakultetu“, sezona 1989/1990), u produkciji NP Tuzla

T

„TARIK NIJE DIO TALA“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Emir Hadžihafizbegović

Reditelj: Emir Hadžihafizbegović

Premijera: 12. 1. 1997.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Kemal Hota,), Sadžida Šetić (Senija Hota), Emir Hadžihafizbegović (Sifet Runda), Sadžida Šetić (Rukija), Remira Osmanović (Vildana Runda), Spasoje Simić (Enes Čuk), Amir Dizdarević i Nedžad Prčić (Mirza Runda).

V

„VIŠNJI“, u produkciji NPS

Autor: Anton Pavlović Čehov

Prevod: Vladimir Gerić

Dramaturg: Zehra Kreho

Reditelj: Petar Veček

Scenograf: Petar Veček

Kostimograf: Amela Vilić

Muzika: Sejo Bajraktarević

Asistent kostimografijaa: Belma Čengić

Premijere: 06.12.2004.

Uloge: Nada Đurevska (Ranjevaska), Džana Pinjo (Anja), Mediha Musliović (Gajev), Emir Hadžihafizbegović (Lopahin), Ermin Sijamija (Trofimov), Miodrag Trifunović (Piščik), Amina Begović (Šarlota), Miraj Grbić (Ephodov), Amra Kapidžić (Dunjaša), Vladimir Jokanović (Firs), Riad Ljutović (Jaša), Mišo Mravljević (Prolaznik), Irena Mulamuhuić (Duh Olge Kniper-Čehov).

W

„WOLAND U SARAJEVU“, na Festivalu BH drame Zenica, u produkciji Kamernog teatra 55

Autor: Nedžad Ibrišimović

Producent: Nusret Čeman

Reditelj: Gradimir Gojer

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Autor muzike: Sejo Bajraktarević

Inspicijent: Bojan Trišić

Datum izvođenja: 19.5.2003.

Direktor i umjetnički rukovodilac: Zlatko Topčić

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Asim Bektaš), Mirsad Tuka (Woland Ballaam), Merima Ovčina (Hašema Bektaš).

„WOLAND U SARAJEVU“, u produkciji KT 55

Autor: Nedžad Ibrišimović

Reditelj: Gradimir Gojer

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Sejo Bajraktarević

Premijera: 7.12.2003.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Asim Bektaš), Mirsad Tuka (Woland Ballaam), Merima Ovčina (Hašema Bektaš).

Ž

„ŽABA“ na TPD-u, u produkciji KT 55

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Muzika: Dino Šukalo

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Datum izvođenja: 21.11.2009.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Zeko), Mirsad Tuka (Švabo), Aleksandar Seksan (Braco), Moamer Kasumović (Muki).

„ŽABA“, na Festivalu bh drame Zenica, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Dino Šukalo

Datum izvođenja: 2.6.2010.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Zeka), Mirsad Tuka (Švabo), Aleksandar Seksan (Braco), Moamer Kasumović (Muki).

„ŽABA“, na Festival-u komedije „Mostarska liska“, u produkciji Kamerni Teatar 55 Sarajevo

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Dino Šukalo

Datum izvođenja: 27.4.2010.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Zeko), Mirsad Tuka (Švabo), Aleksandar Seksan (Braco), Moamer Kasumović (Muki)

„ŽABA“, na SP Brčko, u produkciji KT55

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Datum izvođenja: 3.12.2009.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović (Zeko), Mirsad Tuka (Švabo), Aleksandar Seksan (Braco), Moamer Kasumović (Muki).

„ŽABA“, u produkciji KT 55

Autor: Dubravko Mihanović

Reditelj: Elmir Jukić

Scenograf: Vanja Popović

Kostimograf: Vanja Popović

Muzika: Dino Šukalo

Premijera: 26.12.2008.

Uloge: Emir Hadžihafizbegović, Aleksandar Seksan, Mirsad Tuka, Moamer Kasumović.

„ŽENIDBA“, u produkciji NP Tuzla

Autor: N. V. Gogolj

Reditelj: Milan Karadžić

Scenograf: Ervin Pleše

Kostimograf: Božana Jovanović

Muzika: Zoran Obrenović

Lektor: Marija Trifković

Inspicijent: Goran Pavljašević

Sufler: Izeta Devedžić

Premijera: 24. 9. 1991.

Uloge: Baisa Bakin (Agafja Tihonovna), Anela Anka Popović (Arina Panteljeje monovna), Mira Banjac & Viktorija Vikica Stefanović (Fjokla Ivanovna), Emir Hadžihafizbegović (Potko1jsin), Vlado Kera Kerošević (Kačkmjov), Nermin Omić (Kaj gana), Milenko Ilıktarević (Anučkin), Dragan Džankić (Ževakin), Meliha Fakić (Dunjaška), Jovica Jaša Jašin (Starikov), Dragan Iveljić (Stjepan), Slađana Ćosić, Sabahudin Ćenanović, Davor Lasić (Djeca).

..0..