



Srdjan Vukadinović

TEATARSKI FESTIVALI &
IVO ANDRIĆ

Srdjan Vukadinović

TEATARSKI FESTIVALI I IVO ANDRIĆ

N i š – Podgorica – Tuzla, 2012.

Srdjan Vukadinović

Teatarski festivali i Ivo Andrić

Edicija « K a b a r e »
Svezak 12.

I z d a v a č i:

M KOPS CENTAR, Niš
INSTITUT ZA TEATROLOGIJU, Podgorica
HRVATSKI TEATAR «SOLI», Tuzla
TEATAR KABARE, Tuzla

Za izdavače:

Boban Đorđević
Darko Antović
Nenad Tomić

Recenzenti:

Akademik prof.dr Dževad Karahasan
Akademik prof. dr Tvrtko Kulenović
Prof.dr Petar Marjanović

Tehnički urednik

Damir Pirić

Saradnici tehničkog urednika

Andrea Tešanović
Amar Mehmedinović
Darjan Minov

Fotografije

Robert Andrejaš

Tiraž:

150

S A D R Ź A J

1. U v o d	5
2. Pozorišne predstave rađene po djelu Ive Andrića izvedene u BH prostoru.....	6
3. Teatrografski prikaz predstava i protagonista.....	7



1. U v o d

U okviru Osmog TKT - festa, Festivala koji Teatar Kabare tradicionalno organizuje u martu mjesecu, 2011.godine na Svjetski dan pozorišta je predstavljena pozorišno dokumentarna izložba o inscenacijama djela Ive Andrića na kazališnim festivalima u bosanskohercegovačkom ambijentu.

Povod za organizovanje dokumentarno – teatarske izložbe u okviru Osmog TKT festa, o pozorišnim predstavama rađenim po djelu Ive Andrića, a izvedenim u bosanskohercegovačkom teatarskom prostoru bio je jubilej pedeset godina od dodjele Nobelove nagrade ovom autoru. Dodjeljivanje Nobelove nagrade za književnost Ivi Andriću, 26.oktobra 1961.godine, predstavlja jedan od najznačajnijih, ako ne i najznačajniji događaj u cjelokupnoj kulturnoj povijesti Bosne i Hercegovine.

Dvanaeste godine trećeg milenijuma navršava se 120 godina od rođenja ovog velikog pisca koji je Bosnu predstavio svijetui.

2. Pozorišne predstave rađene po djelu Ive Andrića koje su izvedene u bosanskohercegovačkom teatarskom podsistemu

Romani i druga prozna ostvarenja Ive Andrića (1892. Travnik – 1975. Beograd) su scenski uobličena i prikazana su na mnogim pozornicama širom Bosne i Hercegovine i južnoslovenskog prostora. U tom smislu zanimljive su inscenacije Andrićevih djela koje su učestvovala na BH pozorišnim festivalima.

Tri Andrićeva djela («Znakovi pored puta», «Anikina vremena» i «Prokleta avlija») su scenski uobličena za pozorišne prostore. Navedena djela su pet puta inscenirana, a devet puta prikazana na BH kazališnim festivalima. Djela «Znakovi pored puta» i «Anikina vremena» su imala po jednu inscenaciju i jednu festivalsku izvedbu. Pozorišne predstave rađene po djelu «Prokleta avlija» imale su tri inscenacije u dva različita teatra, a ukupno su na festivalima prikazane sedam puta.

Komadi rađeni po djelima Ive Andrića učestvovali su na pozorišnim smotrama i festivalima u Bosni i Hercegovini kao što su: sarajevski MESS, Pozorišne / kazališne igre u Jajcu, Festival bosanskohercegovačke drame u Zenici, Teatar - festu u Banja Luci i u Doboju, zatim Danima Matice hrvatske u Mostaru i Tuzlanskim pozorišnim danima. Predstave su izveli teatri iz Banja Luke, Zenice, zatim beogradskog Narodnog pozorišta i Kruševačkog pozorišta.

Pored predstava koje su rađene po djelu Ive Andrića, a koje su svoje inscenacije doživjele i na pozornicama kazališnih festivala koji se organizuju u Bosni i Hercegovini, djela jedinog južnoslovenskog nobelovca, kada su književnost i umjetnost u pitanju, prikazana su i adaptirana na teatarskim scenama i mimo onih festivalskih. Značaj Andriću ne samo kao BH piscu, već i južnoslovenskom, daje i činjenica da su njegova djela pored izvedbi u produkciji BH teatarskih kuća izvodila i pozorišta iz drugih ambijenata južnoslovenskog prostora. I teatarska dimenzija djela Ive Andrića, tretirana kroz festivalski BH podsistem, pokazuje svu grandioznost njegovog djela.

..0..

3. Teatrografski prikaz protagonista i predstava

A

„ANIKINA VREMENA“, na PI Jajce, u produkciji banjalučkog Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Ivo Andrić

Reditelj: Gradimir Mirković

Scenograf: Vladimir Marenčić k.g.

Kostimograf: Vladimir Marenčić k.g.

Muzika: Vlado Milošević

Koreograf: Bratislav Bata Grbić k.g.

Datum premijere na matičnoj sceni: 20.12.1978.

Datum izvođenja: 12.6.1979. - IX

Uloge: Zlatko Pregl (Mihailo Nikolin), Đemila Delić (Anika i Krstinica), Žiljimir Ličanin (Lale i Krsta), Ljiljana Josipović (Jelenka), Mirza Žujić (Saveta), Spasoje Antonijević (Petar Filipovac), Duško Križanec (Ibrahim Kuka), Salih Nasić (Kajmakam), Ibro Demirović (Tane), Pero Mojaš (Gazija), Enver Đonlić (Salko Hedo), Šemso Sitnica (Zarije), Zlatko Štefanac (Pop višegradski), Žilja Mažar (Hristička), Olgica Latinger (Kosara, Tanetova žena i protivnica), Seša Vukosavljević (Tetka Plema i Jevra), Koviljka Sarafin (Anđa i Ibrahimova žena), Mira Banjanin (Žena gazde Petra), Luka Gatarić (Sin Rističke), Boško Đurđević (Andrija Filipovac), Vojislav Šakić (Nazif), Tomislav Jović (Turčin s nožem), Mašo Tokić (Melentije Porubović), Dobrica Agatonović (Jakša Đakon).

Autor - Ivo Andrić na bosanskohercegovačkim kazališnim festivalima:

- Andrić Ivo („Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce); („Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS); („Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 23. 10. 1981, PI Jajce); („Prokleta avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj); („Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta, Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); („Prokleta avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); („Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog

narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, Tuzlanski pozorišni dani); ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, Dani Matice Hrvatske - Mostar)

D

Dramaturzi u kazališnim predstavama, insceniranim po djelima Ive Andrića, koje su izvedene na BH kazališnim festivalima::

- Bradić Nebojša ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Ćirilov Jovan („Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka)
- Lukić Sveta („Znakovi pored puta", u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101", 27.3.1979, MESS)
- Stojanović Slobodan ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog Narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)

G

Glumci / izvođači u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini:

- Abidin Čolaković (Nijemi muzičar - "Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
- Agatonović Dobrica (Jakša Đakon - „Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)

- Antonijević Spasoje (Petar Filipovac - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Avdagić Mugdim (Zatvorenici - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Avdić Salko (Softa - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Bahunjić Muhamed (Karađoz - „Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); (Karađoz - „Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); („Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
- Banićević Petar (Pisac - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
- Banjanin Mira (Žena gazde Petra - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Biogradlija Zdravko (Haim - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Blam Nada (Jelena - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
- Blažević Viktor (Zatvorenik - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Bojičić Š učrija (Zatvorenik - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Božović Ljubo (Zatvorenici - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Cvetković Borislav (III zatvorenik - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Četković Vojin (Ćamil - „Prokleta avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); (Ćamil - „Prokleta avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Ćamil - „Prokleta avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)

- Delić Džemila (Anika i Krstinica - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Demirović Ibro (Tane - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Dugalić Nebojša (Karađoz - „Prokleta avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Karađoz - „Prokleta avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); (Karađoz - „Prokleta avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Đonlić Enver (Salko Hedo - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Đorđević Ana (Djevojka iz sna - „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Đurđević Boško (Andrija Filipovac - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Gabor Ištvan (II zatvorenik - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Gatarić Luka (Sin Rističke - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)
- Janjić Gorjana (Seljanka porodilja - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
- Jakanović Predrag (V zatvorenik - „Prokleta avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce); (Haim - „Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); (Haim - „Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); („Prokleta avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
- Josipović Ljiljana (Jelenka - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Jovanović Dušan Duka (Kirkor - „Prokleta avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj); (Zatvorenik -

- "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboј); (Zatvorenik - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Kirkor - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Kirkor - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); (Zatvorenik - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Jovanović Ksenija (Saputnica gospođa X - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
 - Jović Tomislav (Turčin s nožem - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)
 - Karić Ibro (Zaim - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
 - Kasapović Aziz (Zatvorenik - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
 - Koviljka Sarafin (Anđa i Ibrahimova žena - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)
 - Krajinović Robert (Ćamil - "Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); (Ćamil - "Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
 - Krezić Kristijan (Zaim - "Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); (Zaim - "Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
 - Krivokapić Miodrag (Fra Petar - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
 - Križanec Duško (Ibrahim Kuka - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)

- Kukić Ivica (IV zatvorenik - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Latinger Olgica (Kosara, Tanetova žena i protivnica - „Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Lazović Danilo (Mladić - „Znakovi pored puta", u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101", 27.3.1979, MESS)
- Ličanin Živomir (Lale i Krsta - „Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)
- Marinković Dragan (Zaim - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Zaim - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); (Zaim - "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Mažar Žiža (Hristička - „Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Mihačević Slavko (Kirkor - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Mijatović Žarko (Petar - „Prokleta Avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Milovanović Nebojša ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Milovanović Nebojša (Nevini - "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Mojaš Pero (Gazija - „Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Nasić Salih (Kajmakam - „Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Vranić Nebojša (Muzafer - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); (Muzafer - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka)

- Palangić Adnan (Veliki - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Petković Branko (VI zatvorenik - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Pilipović Saša ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Atleta - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Pregl Zlatko (Mihailo Nikolin - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)
- Rajić Marko (I stražar - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Redžepović Husein (Zatvorenik - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Salihbegović-Avdagić Faketa ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); (Kadina - "Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
- Saša Pilipović (Atleta - "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Simić Raša (Seljak ćumurdžija - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
- Sitnica Š emso (Zarije - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Šakić Vojislav (Nazif - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Štakić Milovan (II stražar - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Štefanac Zlatko (Pop višegradski - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)
- Tokić Mašo (Melentije Porubović - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce)

- Tončić Dejan (Atleta - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Nevini - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Trifunov Miodrag (Ćamil - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Veljović Bojan (Haim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Haim - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Veljović Bojan (Haim - "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Vranić Nebojša (Muzafer - "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Vukosavljević Seša (Tetka Plema i Jevra - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Vuković Milija (Fra Petar - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); (Fra Petar - "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica); (Fra Petar - "Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)
- Zadić Faruk (Karađoz - "Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Žujić Mirza (Saveta - „Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, PI Jajce).

K

Kostimografije u predstavama koje su izvedene, po djelima Ive Andrića, na BH kazališnim festivalima djelo su autora:

- Dragović Ljiljana („Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
- Jevtović Ivanka ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka), ("Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5.

2001, TF Doboj); ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, BH drama Zenica)

- Marenčić Vladimir („Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Marković Mirjana ("Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Stojanović Slobodan ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)

M

Muziku u kazališnim predstavama rađenim po djelima Ive Andrića, a izvedenim na BH teatarskim festivalima, komponovali su ili odabirali:

- Čolaković Abidin ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)
- Milošević Vlado („Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Stefanović Ivana („Znakovi pored puta", u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101", 27.3.1979, MESS)
- Žebeljan Isidora ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); ("Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj)

P

„PROKLETA AVLIJA", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica (Predstava je učestvovala na sljedećim teatarskim festivalima i smotrama u BiH: Festival BH drame u Zenici, Smotra «Tuzlanski pozorišni dani» i Danima Matice hrvatske u Mostaru.)

Autor: Ivo Andrić

Redatelj: Slobodan Stojanović

Dramaturg: Slobodan Stojanović

Scenografija: Zvezdana Turkić

Muzika: Abidin Čolaković

Kostimografija: Slobodan Stojanović

Datum izvođenja na festivalima i smotrama: 24.05.2003. na Festivalu BH drame u Zenici; 05.12.2003. na TPD; i 12. 6. 2006. na DMH u Mostaru.

Uloge: Robert Krajinović (Ćamil), Muhamed Bahonjić (Karađoz), Predrag Jokanović (Haim), Kristijan Krezić (Zaim), Faketa Salihbegović-Avdagić (Kadina), Abidin Čolaković (Nijemi muzičar).

“PROKLETA AVLIJA”, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora)

(Predstava je učestvovala na sljedećim BH festivalima: Teatar - festu u Banja Luci, Teatar – festu u Doboju i Festivalu BH drame u Zenici.)

Autor: Ivo Andrić

Dramaturg: Nebojša Bradić

Reditelj: Nebojša Bradić

Scenograf: Nebojša Bradić

Kostimograf: Ivanka Jevtović

Likovnost: Nesim Tahirović

Dizajn svjetla: Milivoje Buturović

Asistent reditelja: Branislav Nedić

Lektor: Miloš Petrović

Inspicijent: Dušica Vuković

Datum izvođenja na BH festivalima: 22.05.2001. na TF Banja Luka; 23.05.2001. na TF Doboju; i 4.6.2005. na Festivalu BH drame u Zenici.

Uloge: Milija Vuković / Miodrag Krivokapić (Fra Petar), Nebojša Dugalić

(Karađoz), Vojin Ćetković (Ćamil), Bojan Veljović (Haim), Nebojša Milovanović/

Dejan Tončić (Nevini), Nebojša Vranić (Muzafer), Dušan Duka Jovanović (Kirkor), Dragan Marinković (Zaim), Saša Pilipović (Atleta), Dušan Dule Jovanović (Zatvorenik).

"PROKLETA AVLIJA", na PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica

Autor: Ivo Andrić

Reditelj: Ljubiša Georgievski

Scenograf: Vladimir Georgievski

Kostimograf: Mirjana Marković

Datum premijere na matičnoj sceni: 23. 10. 1981.

Datum izvođenja: 9.6.1982. – XII

Uloge: Faruk Zadić (Karađoz), Miodrag Trifunov (Ćamil), Žarko Mijatović (Petar), Zdravko Biogradlija (Haim), Adnan Palangić (Veliki), Salko Avdić (Softa), Ibro Karić (Zaim), Slavko Mihačević (Kirkor), Šućrija Bojić (Zatvorenik), Ištvan Gabor (II zatvorenik), Borislav Cvetković (III zatvorenik), Ivica Kukić (IV zatvorenik), Predrag Jokanović (V zatvorenik), Branko Petković (VI zatvorenik), Ljubo Božović; Mugdim Avdagić (Zatvorenici), Ana Đorđević (Djevojka iz sna), Marko Rajić (I stražar), Milovan Štakić (II stražar), Aziz Kasapović; Viktor Blažević; Husein Redžepović (Zatvorenici).

R

Reditelji koji potpisuju režijske postavke kazališnih predstava rađenih po djelima Ive Andrića, a izvedenim na teatarskim festivalima u Bosni i Hercegovini:

- Bradić Nebojša ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); ("Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboј); ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Dinulović Predrag („Znakovi pored puta", u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101", 27.3.1979, MESS)
- Georgievski Ljubiša („Prokleta Avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Mirković Gradimir („Anikina vremena", u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Stojanović Slobodan ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica,

24.5.2003, Festival BH drame Zenica); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)

S

Scenografija u komadima rađenim po djelima Ive Andrića, a izvedenim na BH teatrskim festivalima, djelo je:

- Bradić Nebojša ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka); ("Prokleta avlija", u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj); ("Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)
- Deker Erih („Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)
- Georgievski Vladimir ("Prokleta avlija", u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. PI Jajce)
- Marenić Vladimir („Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Turkić Zvezdan ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD); ("Prokleta avlija", u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica); Zvezdana Turkić („Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)

Z

„ZNAKOVI PORED PUTA“, na festivalu MESS, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“.

Autor: Ivo Andrić

Dramtizacija: Sveta Lukić

Reditelj: Predrag Dinulović

Scenograf: Erih Deker

Kostimograf: Ljiljana Dragović

Kompozitor: Ivana Stefanović

Scenarista: Milica Stojadinović

Datum izvođenja: 27.3.1979.

Uloge: Petar Banićević (Pisac), Ksenija Jovanović (Saputnica gospođa X), Nada Blam (Jelena), Danilo Lazović (Mladić), Raša Simić (Seljak ćumurdžija), Gorjana Janjić (Seljanka porodilja).

..0..



ANIKINA VREMENA

Ivo Andrić

dramatizacija u 2 dijela

Dramatizovao Gradimir Mirković

Premijera 20. XII 1978.

Reditelj-Gradimir Mirković k.g.

Scenograf i kostimograf-Vladimir Marenic k.g.

Muzika-Vlado Milošević

Koreograf-Bratislav Bata Grbić k.g.

Saradnik reditelja-Duško Križanec

Predstava 27. u kači 22. na gostovanju 5. Gledalaca 8948.

Izvođači:

Zlatko Pregl (Mihailo Nikolić),
Dženifa Delić (Anika i Kristinica),
Zvezmir Ličević (Lale i Kosta),
Ljiljana Josić (Jelenka),
Mirzažujć (Saveta),
Spasoje Antonijević (Petar Filipovac),
Duško Križanec (Ibrahim Kuka),
Salih Nakić (Kajmakazi),
Ibo Demirović (Tane),
Pero Mojsić (Gorjo),
Ermer Džonić (Salko Hodo),
Šemso Sitnica (Zarije),
Zlatko Stelmac (Pep vitezgradski),
Žilja Mažar (Ristička),
Oljica Larić (Kosara, Taneva žena i Protinica),
Sena Vukosavljević (Tetka Flema i Jevna),
Kovijka Sračin (Anđa i Ibrahimova žena),
Mira Banjanin (Žena garde Petra),
Luka Gatačić (Sin Rističke),
Boško Đurđević (Anđrija Filipovac),
Vojislav Šakić (Nazić),
Tomislav Jović k.g. (Tucin s našim),
Mato Topić (Melentije Porubović),
Dobrica Agostonović-Aga (Jakša Dakon)



Afiša za predstavu "Anikina vremena", u produkciji NP BK-Banja Luka, sezona 1978/79.

Ivo Andrić - Georgjevski, Ljubiša
PROKLETA AVLIJA

dm. Ljubiša Georgjevski,
red. Ljubiša Georgjevski
sc. Vladimir Georgjevski
kr. Katarina Kocka
ks. Mirjana Marković
lk. Mironid Telebak
im. Ljubiša Georgjevski.

Irvođač:

Faruk Zedić (Karadze),
Mirodrag Trifunov (Camil),
Zarko Mijatović (Petar),
Zdravko Biogradlija (Haim),
Adnan Palangić (Veliki),
Selko Avdić (Sofa),
Ibro Karić (Zaim),
Slavko Mihaljević (Kirkor),
Sačinja Bojčić (Zatvorenik),
Ilijan Gabor (II zatvorenik),
Boislav Cvetković (III zatvorenik),
Ivica Kukić (IV zatvorenik),
Predrag Jokanović (V zatvorenik),
Branislav Petković (VI zatvorenik),
Befko Marić (Stavrina),
Dragan Milanović (I molilac),
Ljubo Botović, Maglita Avdagić (zatvorenik),
Senja Galić, Ana Đurđević (Djevojka iz ulice),
Marko Rajić (I stražar),
Miklovan Stokić (II stražar),
Aziz Kasapović, Viktor Blahović,
Husein Redžepović, Hasan Delibasanović,
Ismail Jakari, Sudić Ananović (zatvorenik).

Premijera: 23.XI.1981, Zenica.



Afiša za predstavu "Prokleta avlija", u produkciji NP Zenica, sezona 1981/82.

„ANIKINA VREMENA“,

na PT Jajce,
u produkciji banjalučkog Narodnog Pozorišta Bosanske krajine
Autor: Ivo Andrić

Reditelj: Gradimir Mirković
Scenograf: Vladimir Marenik k.g.
Kostimograf: Vladimir Marenik k.g.
Muzika: Vlado Milošević
Koreograf: Bratislav Bata Grbić k.g.
Datum premijere na matičnoj sceni: 20.12.1978.
Datum izvođenja: 12.6.1979. - IX

Uloge:

Zlatko Pregl (Mihailo Nikodin),
Demiša Delić (Anika i Krestica),
Živoimir Ličanin (Lalo i Kosta),
Ljiljana Josipović (Jelenka),
Mirza Zujć (Saveta),
Spasejo Antonijević (Petar Filipovac),
Duško Krihanec (Ibrahim Kuka),
Salih Nosić (Kajmakam), Ibro Demirović (Tane),
Pero Mojsić (Gazija),
Enver Džulić (Saliko Hodo),
Serafo Sitrica (Zarije),
Zlatko Stefanac (Pop vukogradić),
Žila Matas (Heistička),
Oljica Latinger (Kosara, Tanetova žena i protivnica),
Seta Vukosavljević (Tetka Plesna i Jevra),
Koviljka Suradin (Anđa i Ibrahimova žena),
Mira Banjarin (Žena gande Petra),
Luka Gutaric (Sin Rističke),
Boško Đurđević (Andrija Filipovac),
Vojislav Šakić (Nuri),
Tomislav Jović (Turčin s nožem),
Mato Tokić (Mekenoje Porahović),
Dobrica Agatonović (Jaka Đukan).



Afiša za predstavu "Anikina vremena", u produkciji NPBK-Banja Luka, sezona 1978/79.

Produkcija: Narodno pozorište, Beograd - Teatar „Krug 101“

Ivo Andrić
Znakovi pored puta

Dramtizacija: Sveta Lukić
Reditelj: Predrag Dinulović
Scenograf: Erlih Deker
Kostimograf: Ljiljana Dragović
Kompozitor: Ivana Stefanović
Pomoćnik reditelja: Zvonimir Jovčić
Scenarista: Milica Stojadinović

Igrali su:
Pisac - Petar Barićević,
Saputnica gospoda X - Ksenija Jovanović,
Jelena - Nada Blam,
Mladić - Danilo Lazović,
Seljak čumurdžija - Raša Simić,
Seljanka porodičja - Gorjana Janjić

Datum izvođenja: 27.3.1979.



Afiša za predstavu "Znakovi pored puta", u produkciji NP Beograd, sezona 1978/79.

Dramaturzi u kazališnim predstavama, insceniranim po djelima Ive Andrića, koje su izvedene na BH kazališnim festivalima:

Ivo Andrić

□ Bradić Nebojša

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)

□ Ćirilov Jovan

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka)

□ Lukić Sveta

(„Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)

□ Stojanović Slobodan

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog Narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)



Dramaturzi u kazališnim predstavama, insceniranim po djelima Ive Andrića, na BH kazališnim festivalima



Glumci / izvođači u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića
izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini

- **Jugje Garija**
 (Pojavio se u: „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 90“, 27.3.1979, MESS)
 ● **Jovanović Branko** (IV izvođač: „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1992, FI Japje)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPTZ)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 14.5.2005, Festival 800 drame Zenica)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, 50000 Mostar)
 ● **Jokipović Ljiljana**
 (Jelenka - „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Jovanović Dalila Duba**
 (Kosara - „Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kraljevac, Srbija, 12. 5. 2001, TF Banja Luka)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kraljevac, Srbija, 12. 5. 2001, TF Banja Luka)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta Kraljevac, Srbija, 12. 5. 2001, TF Banja Luka)
 (Kosara - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival 800 drame Zenica)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival 800 drame Zenica)
 ● **Jovanović Kornelja**
 (Dopisnica gospođi X - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 90“, 27.3.1979, MESS)
 ● **Jurec Tomislav**
 (Zaim i susedi - „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Karić Dora**
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1992, FI Japje)
 ● **Kasapović Ana**
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1992, FI Japje)
 ● **Kovčević Natalija**
 (Kada i kad god: „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Košević Radoslav**
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPTZ)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 14.5.2003, Festival 800 drame Zenica)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, 50000 Mostar)
 ● **Ković Kostja**
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPTZ)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 14.5.2003, Festival 800 drame Zenica)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, 50000 Mostar)
 ● **Kovčević Stjepan**
 (Ivo Pava - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival 800 drame Zenica)
 ● **Krčmar Dinko**
 (Dobro jutro: „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Kubić Ivica**
 (IV izvođač: „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1992, FI Japje)
 ● **Larić Oliver**
 (Kosara, Zaimova žena i gostujući: „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Lazović Danica**
 (Mladost - „Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 90“, 27.3.1979, MESS)
 ● **Ljutić Zvezdana**
 (Zaim i susedi: „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Marićević Dragica**
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta Kraljevac, Srbija, 12. 5. 2001, TF Banja Luka)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival 800 drame Zenica)
 (Zaim - „Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kraljevac, Srbija, 12. 5. 2001, TF Banja Luka)
 ● **Milaković Zlata**
 (Jelenka - „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI Japje)
 ● **Milčević Stjepan**
 (Kosara - „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1992, FI Japje)
 ● **Mijatović Zorica**
 (Pava - „Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1992, FI Japje)
 ● **Milovanović Slobodan**
 („Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta Kraljevac, Srbija, 12. 5. 2001, TF Banja Luka)
 („Prokleta Avlija“, u produkciji Kraljevskog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival 800 drame Zenica)
 ● **Milovanović Slobodan**
 (Nevina - „Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kraljevac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Dubrovnik)
 ● **Mijatović Pero**
 (Zaim - „Anđelina venčanje“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI Japje)

Glumci / izvođači (j-m) u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića
izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini



Glumci / izvođači u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića
izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini

- Nani Salbi
- (Rajstvan - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (Jap))
- Vlasti Naljeđa
- (Mazur - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvija i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800 domova Zrenjevo)
- (Mazur - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Banja Luka)
- Palangj Adnan
- (Vrčki - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Petar Vlasti
- (VI zatvorenik - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Filip Vlasti
- („Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Banja Luka)
- (Adnan - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvija i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800 domova Zrenjevo)
- Dugi Zlatko
- (Gibari Naljeđa - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (Jap))
- Raji Mado
- (I staklo - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Radjopir Zlatko
- (Zatvorenik - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Nedimović Anđelija Zlatko
- („Pekleta Anđija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 20.5.2005, Festival 800 domova Zrenjevo)
- (Radina - „Pekleta Anđija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 5.12.2005, TPO)
- („Pekleta Anđija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12.6.2006, OMH Mostar)
- Sali Piljević
- (Adnan - „Pekleta Anđija“, u produkciji NP Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Dubrov)
- Sali Rado
- (Dugi venositi - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Srpska „Jug 81“, 17.5.1979, WEIN)
- Sali Srećan
- (Zari - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (Jap))
- Sali Vojislav
- (Gibari - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (Jap))
- Raji Mado
- (I staklo - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Anđelina Zlatko
- (Dugi venositi - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (Jap))
- Sali Mado
- (Obratiti Pozoriti - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (Jap))
- Tadija Džani
- (Adnan - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Banja Luka)
- (Mazur - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvija i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800 domova Zrenjevo)
- Tadija Mado
- (Kazari - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Vlasti Vlasti
- (Mado - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Banja Luka)
- (Mado - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvija i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800 domova Zrenjevo)
- Vlasti Vlasti
- (Mado - „Pekleta Anđija“, u produkciji NP Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Dubrov)
- Vlasti Naljeđa
- (Mazur - „Pekleta Anđija“, u produkciji NP Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Dubrov)
- Vlasti Vlasti
- (Tadija Piro i Jiro - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (Jap))
- Vlasti Mado
- (Ira Piro - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Banja Luka)
- (Ira Piro - „Pekleta Anđija“, u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvija i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800 domova Zrenjevo)
- (Ira Piro - „Pekleta Anđija“, u produkciji NP Križevci, Hrvija, 22.5.2005, TF Dubrov)
- Zlatko Vlasti
- (Kazari - „Pekleta Anđija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 16.1982, FI (Jap))
- Zlatko Mado
- (Piro - „Anđelina venosa“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (Jap))

Glumci / izvođači (n-ž) u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića
izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini



Glumci / izvođači u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića
izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini

- Nani Salbi
- (Rajekovac - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (ajov)
- Vlasti Naljeđa
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvatska i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800. danne Zrinski
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Banja Luka
- Palanči Adnan
- (Vrliki - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Petarović Branka
- (Višnjićević - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Filipović Tada
- („Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Banja Luka
- (Adnan - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvatska i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800. danne Zrinski
- Dragi Zlatko
- (Gibarić Nikić - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (ajov)
- Rajić Marko
- (Ilićević - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Radivojević Branka
- (Zlatković - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Nedeljković Anđelija Zorka
- („Pekleta Anđela“), u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zrinski, 20.5.2005, Festival 800. danne Zrinski
- (Radina - „Pekleta Anđela“), u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zrinski, 5.12.2005, TPO
- („Pekleta Anđela“), u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zrinski, 12. 6. 2008, UNMI Mostar
- Tadić Filipović
- (Adnan - „Pekleta Anđela“), u produkciji NP Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Dubrov
- Stanić Rado
- (Petar - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Srpska „Jug 191“, 17.5.1979, WEIN
- Stanić Branka
- (Zrinski - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (ajov)
- Stakić Vojislav
- (Gibarić - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (ajov)
- Stanić Nikić
- (Ilićević - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Stanić Zlatko
- (Pop vlogratki - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (ajov)
- Stanić Marko
- (Milešević Pavićević - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (ajov)
- Tadić Dejan
- (Adnan - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Banja Luka
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvatska i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800. danne Zrinski
- Tadićević Marko
- (Kraljić - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Vojčević Bojan
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Banja Luka
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvatska i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800. danne Zrinski
- Vojčević Bojan
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji NP Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Dubrov
- Vlasti Naljeđa
- (Mazur - „Pekleta Anđela“), u produkciji NP Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Dubrov
- Vukanićević Tada
- (Tadić Pava i Jovica - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, FI (ajov)
- Vuković Miro
- (Ilićević - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta Križevci, Srbija, 22. 5. 2005, TF Banja Luka
- (Ilićević - „Pekleta Anđela“), u produkciji Križevačkog pozorišta (Hrvatska i Crna Gora), 4.8.2005, Festival 800. danne Zrinski
- Zlatko Vojislav
- (Kraljić - „Pekleta Anđela“), u produkciji Narodnog pozorišta Zrinski 94.1982, FI (ajov)
- Zlatko Marko
- (Mazur - „Anđelina vama“), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.6.1979, FI (ajov)

Glumci / izvođači (n-ž) u komadima koji su rađeni po djelima Ive Andrića
izvedenim na kazališnim festivalima u Bosni i Hercegovini

Autor - Ivo Andrić na bosanskohercegovačkim kazališnim festivalima:

Andrić Ivo

(„Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce);
(„Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 23. 10. 1981, PI Jajce);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji NIP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Dobo);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta, Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, Tuzlanski pozorišni dani);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, Dani Matice Hrvatske - Mostar)



Autor - Ivo Andrić na bosanskohercegovačkim kazališnim festivalima

BIOGRAFIJA



Ivo Andrić je rođen 9. oktobra 1892. u Travniku. Majka ga je još u povoju odnijela u Sarajevo, gdje joj je muž službovao. Godine 1894, otac mu umire od tuberkuloze. Majka ga je odnijela sestri svoga muža u Višegrad, udatoj za austrijskog žandarmerijskog narednika sa kojim nije imala dece. Njih dvoje su prihvatili mališana i brinuli se o njemu, u svojoj kući na samoj obali Drine, koja se nalazila u neposrednoj blizini čuprije Mehmedpaše Sekolovića.

U Višegradu Ivo Andrić pohađa osnovna škola. U jesen 1903. godine upisuje se u Veliku gimnaziju u Sarajevu, najstariju bosansko-hercegovačku srednja škola. Stanuje s majkom koja radi kao tkalja u obližnjoj fabrici čilima. Među gimnazijalcima zapažen je kao pripadnik nacionalističke omladine. 24. juna u Velikoj gimnaziji u Sarajevu položio je veliku maturu. Iste godine, 14. oktobra upisuje se na Mušrolovićev fakultet Kraljevskog sveučilišta Franje Josipa I u Zagrebu. Dobio je stipendiju Napretka, hrvatskog kulturno-prosvjetnog društva iz Sarajeva.

Saraduje u Hrvatskoj riječi, Hrvatskom pokretu, Savremeniku - objavljuje recenzije o knjigama, zatim pjesme i bilješke o likovnim izložbama. U Hrvatskom pokretu objavljuje četiri Pisma iz Knakova. 28. juna 1914. saznaje od svog prijatelja Đurbešića da je u Sarajevu ubijen Franc Ferdinand, prijestolonasljednik i potom napušta Knakov. Vozom stiže u Zagreb, potom na Rijeku i onda bродom dolazi u Split.

29. jula policija ga hapsi kao pripadnika nacionalno-revolucionarne omladine. 2. jula 1917. pomslovan je i odlazi u Višegrad. Početkom jeseni mobilisan je u vojsku. Godine 1918. iz štampe izlazi Andrićeva prva knjiga Ex Ponto, pjesme u prozi.

Ivo Andrić je 12. januara 1923. postavljen za vicekonzula u Gracu. Zatim se seli u Grac i upisuje na Filozofski fakultet. Godine 1928. premješten je za vicekonzula u Poslanstvo u Madridu. Iz Madrida održava veze sa svojim beogradskim, zagrebačkim i sarajevskim prijateljima. Predsednik Republike Poljske 1937. godine odlikuje ga Ordenom Velikog komandira obnovljene Poljske. Godine 1953. prvi put posle II svetkog rata dolazi u Višegrad.

19. Oktobra 1961. list Borbu objavljuje da je Ivo Andrić najcibljniji kandidat za Nobelovu nagradu za književnost. Sedam dana kasnije Ivi Andriću je dodeljena Nobelova nagrada za književnost. Skupština Kulturno-prosvetne zajednice Srbije odlučuje da se Andriću dodeli Specijalna Vukova nagrada.

Nakon što je oboio od teškog poremećaja moždanog krvotoka, Ivo Andrić umire 13. Maja 1975. 24. Aprila u Aleji zaslužnih građana na Novom groblju u Beogradu položena je urna Ivo Andrića.

Ivo Andrić - Biografija

Najznačajnija djela

EX PONTO (1918)
NEMIRI (1920)
PRIPOVETKE (1924,1931,1936)
MOST NA ŽEPI (1925)
ANIKINA VREMENA (1931)
NA DRINI ČUPRIJA (1945)
TRAVNIČKA HRONIKA (1945)
GOSPOĐICA (1947)
ZLOSTAVLJANJE (1950)
PROKLETA AVLIJA (1954)
ASKA I VUK (1960)
ŽENA NA KAMENU (1962)
JELENA, ŽENA KOJE NEMA (1962)



Ivo Andrić - Najznačajnija djela



Iz predstave "Anikina vremena", u produkciji **NP BK-Banja Luka**, sezona 1978/79.

ПРЕМЈЕРА У БАЊАЛУЦИ

АНИКИНА ВРЕМЕНА



Plakat za predstavu "Anikina vremena", u produkciji **NP BK-Banja Luka**, sezona 1978/79.



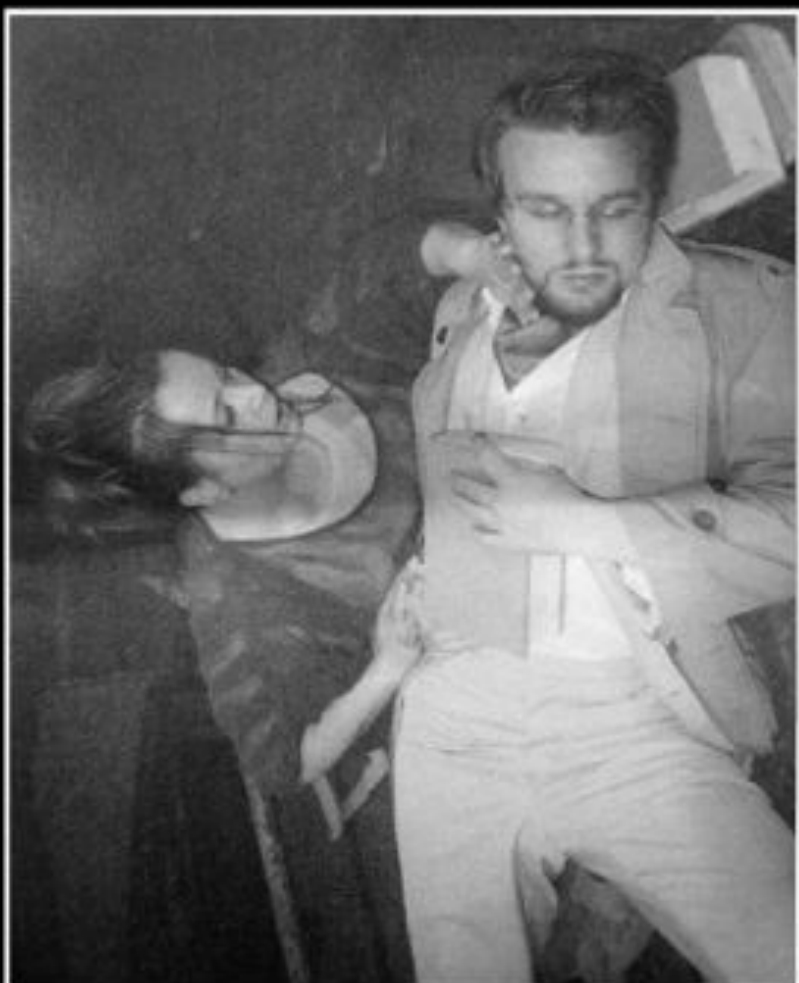
Scena finala iz predstave "Anikina vremena", u produkciji **NP BK-Banja Luka**, sezona 1978/79.



Iz predstave "*Prokleta Avlija*", u produkciji *Kruševačkog pozorišta*, sezona 2000.



Iz predstave "*Prokleta Avlija*", u produkciji *Kruševačkog pozorišta*, sezona 2000.



Iz predstave "*Prokleta avlija*", u produkciji **BNP Zenica**, sezona 2002/03.



Iz predstave "*Prokleta avlija*", u produkciji **BNP Zenica**, sezona 2002/03.



Andrej, Ivo - Georgievski, Ljubeta: Prokleta avlija, red. Ljubeta Georgievski, scena Kraljevič (IV zatvorenik) Fursak Zadež (Koradine)

Iz predstave "**Prokleta avlija**", u produkciji **NP Zenica**, sezona 1981/82.

Kostimografije u predstavama koje su izvedene, po djelima Ive Andrića, na BH kazališnim festivalima djelo su autora:

- Dragović Ljiljana
(„Znakovi porođ puta”, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 101”, 27.3.1979, MESS)
- Jevtić Ivanka
(„Prokleta Avlija”, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka),
(„Prokleta Avlija”, u produkciji NIP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj);
- („Prokleta Avlija”, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, BH drama Zenica)
- Marenčić Vladimir
(„Antičarska vremena”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)
- Marković Mirjana
(„Prokleta Avlija”, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982, PI Jajce)
- Stojanović Slobodan
(„Prokleta Avlija”, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica);
(„Prokleta Avlija”, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD);
(„Prokleta Avlija”, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)



Kostimografije u predstavama koje su izvedene, po djelima Ive Andrića, na BH kazališnim festivalima

Kruševačko pozorište, Kruševac
28. maj 2000

Ivo Andrić
PROKLETA AVLIJA

dramatizator, reditelj i scenograf - Nebojša BRADIĆ,
kostimograf - Ivanka JEVTIČIĆ,
muzika - Isidora ŽEBELJAN,
dramaturg - Jovan ĆIRILOV,
lektor - Miloš PETROVIĆ,
likovni saradnik - Nesim TAHIROVIĆ,
asistent reditelja - Branislav NEDIĆ

u l o g e

Milija VUKOVIĆ (Fra Petar),
Nebojša DUGALIĆ (Karađoz),
Vojin ĆETKOVIĆ (Čamā),
Nikola ĐURIČKO (Haim),
Nebojša MILOVANOVIĆ (Nevini),
Nebojša VRANIĆ (Muzafer),
Dušan Duka JOVANOVIĆ (Kirkor),
Dragan MARINKOVIĆ (Zaim),
Saša PILIPOVIĆ (Atleta),
Bojan VELJOVIĆ (Softa),
Dušan Dule JOVANOVIĆ (Zatvorenik)



Afiša za predstavu "Prokleta avlija", u produkciji Kruševačkog pozorišta, sezona 2000.

Muziku u kazališnim predstavama rađenim po djelima Ive Andrića,
izvedenim na BH teatarskim festivalima, komponovali su ili odabirali:

□ Čolaković Abidin

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)

□ Milošević Vlado

(„Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)

□ Stefanović Ivana

(„Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)

□ Žebeljani Isidora

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2003, TF Deboj)



Muziku u kazališnim predstavama rađenim po djelima Ive Andrića,
na BH teatarskim festivalima



Iz predstave: **"Na drini ćuprija"**, u produkciji **NP Zenica**, sezona 1977/78, reditelj Jovan Putnik

Gostujući: Božo Mamić, Željko Majstović, Muharem Čerkez, Ivica Kulić, gostujuć: reditelj Miro Štenderović, Hasan Odžmanović, Tamo Nikolaj, Predrag Jokanović, dječak ml. Stanislav Mihaljević, Enok Zadić (60g).



„PROKLETA AVLIJA“,
na TPD-u,
u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica

Autor: Ivo Andrić
Reditelj: Slobodan Stojanović
Datum izvedbe na festivalu: 5.12.2003.
Dramaturg: Slobodan Stojanović
Scenograf: Zvezdan Turkić
Izbor kostima: Slobodan Stojanović
Muzika: Abidin Čolaković

Glumci:
Robert Krajinović (Ćamil),
Muhamed Bahonjić (Karadoz),
Predrag Jokanović (Haim),
Kristijan Krezić (Zaim),
Faketa Salihbegović-Avdagić (Kadina),
Abidin Čolaković (Nijemi muzičar)

„PROKLETA AVLIJA“ na TPD-u, u produkciji BNP Zenica



„PROKLETA AVLIJA“,

na Festivalu BH drame Zenica,
u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora)

Autor: Ivo Andrić
Dramaturg: Nebojša Bradić
Reditelj: Nebojša Bradić
Scenograf: Nebojša Bradić
Kostimografi: Ivanka Jevtović
Likovnost: Nesim Tahirović
Dizajn svjetla: Milivoje Buturović
Asistent reditelja: Branislav Nedić
Lektor: Miloš Petrović
Inspicijent: Dušica Vuković
Datum izvođenja: 4.6.2005.

Uloge:

Milija Vuković / Miodrag Krivokapić (Fra Petar),
Nebojša Dugalić
(Karadzo), Vojin Četković (Ćamil),
Bojan Veljović (Haim),
Nebojša Milovanović /
Dejan Tončić (Nevini),
Nebojša Vranić (Muzafer),
Dušan Duka Jovanović (Kirkor),
Dragan Marinković (Zaim),
Saša Pilipović (Atleta),
Dušan Dule Jovanović (Zatvorenik)

„PROKLETA AVLIJA“ na Festivalu BH drame Zenica, u produkciji Kruševačkog pozorišta



„PROKLETA AVLIJA“

na TF Banja Luka,
produkcija Kruševačko pozorište Kruševac, Srbija

Autor: Ivo Andrić
Režija: Nebojša Bradić
Dramaturg: Nebojša Bradić, Jovan Ćirilov
Scenograf: Nebojša Bradić
Kostimograf: Ivanka Jevtović
Kompozitor: Isidora Žebeljan
Likovnost: Nesim Tahirović
Dizajn svjetla: Milivoje Buturović
Asistent režijaa: Branislav Nedić
Lektor: Miloš Petrović
Datum izvođenja: 22. 5. 2001. god

Uloge:

Milija Vuković (Fra Petar),
Nebojša Dugalić (Karadžoz),
Vojin Ćetković (Čamil),
Bojan Veljović (Haim),
Nebojša Milovanović / Pavle Pekić (Nevini),
Nebojša Vranić (Muzafer),
Dušan Duka Jovanović (Kirkor),
Dragan Marinković (Zaim),
Saša Pilipović / Dejan Tončić (Atleta),
Dušan Dule Jovanović (Zatvorenik)

„PROKLETA AVLIJA“ na TF Banja Luka, u produkciji Kruševačkog pozorišta



„PROKLETA AVLIJA“,
na TF-u Doboj, u produkciji NP Kruševac

Autor: Ivo Andrić
Reditelj: Bradić Nebojša
Kostimograf: Jevtović Ivanka
Kompozitor: Žebeljan Isidora
Scenograf: Bradić Nebojša
Datum izvođenja predstave na matičnoj sceni: 30. 9. 1999.
Datum izvođenja: 23. 5. 2001.

Uloge:
Četković Vojin (Ćamil),
Dugalić Nebojša (Karadóz),
Jovanović Dušan Duka (Kirkor),
Jovanović Dušan Dule (Zatvorenik),
Marinković Dragan (Zaim),
Milovanović Nebojša (Nevini),
Pilipović Saša (Atleta),
Veljović Bojan (Haim),
Vranić Nebojša (Muzafer),
Vuković Milija (Fra Petar)

„PROKLETA AVLIJA“ na TF Doboj, u produkciji NP Kruševac



„PROKLETA AVLIJA“

na DMH Mostar,
u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica

Autor: Ivo Andrić
Redatelj: Slobodan Stojanović
Dramaturg: Slobodan Stojanović
Scenografija: Zvezdana Turkić
Muzika: Abidin Čolaković
Kostimografija: Slobodan Stojanović
Datum izvođenja: 12. 6. 2006.

Uloge:
Robert Krajinović, Muhamed Bahunjić,
Predrag Jokanović,
Kristijan Krezić,
Faketa Salihbegović-Avdagić,
Abidin Čolaković

„PROKLETA AVLIJA“ na DMH Mostar, u produkciji BNP Zenica



„PROKLETA AVLIJA“

na Festivalu BH drame Zenica,
u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica

Autor: Ivo Andrić
Dramaturg: Slobodan Stojanović
Reditelj: Slobodan Stojanović
Scenograf: Zvezdan Turkić
Izbor kostima: Slobodan Stojanović
Autor muzike: Abidin Čolaković
Datum izvođenja: 24.5.2003.

Uloge:

Robert Krajinović (Ćamil),
Muhammed Bahonjić (Karadžo),
Predrag Jokanović (Haim),
Kristijan Krezić (Zaim),
Faketa Salihbegović-Avdagić.

„PROKLETA AVLIJA“ na Festivalu BH drame Zenica, u produkciji BNP Zenica



„PROKLETA AVLIJA“,
na PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica

Autor: Ivo Andrić
Reditelj: Ljubiša Georgievski
Scenograf: Vladimir Georgievski
Kostimograf: Mirjana Marković
Datum premijere na matičnoj sceni: 23. 10. 1981.
Datum izvođenja: 9.6.1982. - XII

Uloge:
Faruk Zadić (Karadžoz),
Miodrag Trifunov (Čamil),
Žarko Mijatović (Petar),
Zdravko Biogradlija (Haim),
Adnan Palangić (Veliki),
Salko Avdić (Softa),
Ibro Karić (Zaim),
Slavko Mihačević (Kirkor),
Šućrija Bojičić (Zatvorenik),
Ištvan Gabor (II zatvorenik),
Borislav Cvetković (III zatvorenik),
Ivica Kukić (IV zatvorenik),
Predrag Jokanović (V zatvorenik),
Branko Petković (VI zatvorenik),
Ljubo Božović; Mugdim Avdagić (Zatvorenici),
Ana Đorđević (Djevojka iz sna),
Marko Rajić (I stražar),
Milovan Štakić (II stražar),
Aziz Kasapović; Viktor Blažević; Husein Redžepović (Zatvorenici).

„PROKLETA AVLIJA“ na PI Jajce, u produkciji NP Zenica, sezona 1981/82.

**Reditelji koji potpisuju režijske postavke kazališnih predstava
rađenih po djelima Ive Andrića,
izvedenim na teatarskim festivalima u Bosni i Hercegovini:**

□ Bradić Nebojša

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)

□ Dimulović Predrag

(„Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)

□ Georgijevski Ljubila

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982, PI Jajce)

□ Mirković Gradimir

(„Ankina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, PI Jajce)

□ Stojanović Slobodan

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.3.2003, Festival BH drame Zenica);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)



Reditelji kazališnih predstava rađenih po djelima Ive Andrića, na teatarskim festivalima u Bosni i Hercegovini

**Repertoar - hronološki slijed predstava rađenih po djelima Ive Andrića
koje su izvedene na bosanskohercegovačkim teatarskim festivalima:**

„ZNARONI PORED PUTA“, na festivalu MISS, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krag 101“,

Autori: Ivo Andrić
Dramatizacija: Svetla Lukić
Datum izvođenja: 27.5.1979.

„ANIKINA VREMENA“, na PI Jajce, u produkciji NPKB

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Gradimir Mirković
Datum izvođenja: 11.6.1979. - IX

„PROKLETA AVLIJA“, na PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Ljiljana Georgijević
Datum izvođenja: 9.6.1982.

„PROKLETA AVLIJA“, na Festivalu BH domne Zenica, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Miroslav Stojanović
Datum izvođenja: 10.3.2003.

„PROKLETA AVLIJA“, na TF Banja Luka, produkcija Kraljevačko pozorište Kraljevac, Srbija

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Nekoja Bradić
Datum izvođenja: 11.5.2003.

„PROKLETA AVLIJA“, na TF-u Doboj, u produkciji NP Kraljevac

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Bradić Nekoja
Datum izvođenja: 23.5.2003.

„PROKLETA AVLIJA“, na TPD-u, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Miroslav Stojanović
Datum izvođenja na festivalu: 5.12.2003.

„PROKLETA AVLIJA“, na Festivalu BH domne Zenica, u produkciji Kraljevačkog pozorišta (Bobija i Crno Gori)

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Nekoja Bradić
Datum izvođenja: 4.8.2005.

„PROKLETA AVLIJA“, na DMH Mostar, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica

Autori: Ivo Andrić
Reditelj: Miroslav Stojanović
Datum izvođenja: 12.6.2006.



**Predstave rađene po djelima Ive Andrića
na bosanskohercegovačkim teatarskim festivalima**

Scenografija u komadima rađenim po djelima Ive Andrića, izvedenim na BH teatrskim festivalima:

□ Bradić Nebojša

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta Kruševac, Srbija, 22. 5. 2001, TF Banja Luka);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji NP Kruševac, Srbija, 23. 5. 2001, TF Doboj);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Kruševačkog pozorišta (Srbija i Crna Gora), 4.6.2005, Festival BH drame Zenica)

□ Deker Erlih

(„Znakovi pored puta“, u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd – Teatra „Krug 101“, 27.3.1979, MESS)

□ Georgijevski Vladimir

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Narodnog pozorišta Zenica 9.6.1982. Pl Jajce)

□ Marenić Vladimir

(„Anikina vremena“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine Banja Luka, 12.6.1979, Pl Jajce)

□ Turkić Zvezdan

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog Pozorišta Zenica, 5.12.2003, TPD);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 24.5.2003, Festival BH drame Zenica);

(„Prokleta Avlija“, u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, 12. 6. 2006, DMH Mostar)



Scenografija u komadima rađenim po djelima Ive Andrića, izvedenim na BH teatrskim festivalima



„ZNAKOVI PORED PUTA“,

na festivalu MESS,
u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 101“.

Autor: Ivo Andrić
Dramtizacija: Sveta Lukić
Reditelj: Predrag Dinulović
Scenograf: Erih Deker
Kostimograf: Ljiljana Dragović
Kompozitor: Ivana Stefanović
Scenarista: Milica Stojadinović
Datum izvođenja: 27.3.1979.

Uloge:
Petar Barićević (Pisac),
Ksenija Jovanović (Saputnica gospoda X),
Nada Blam (Jelena),
Danilo Lazović (Mladić),
Raša Sinić (Seljak čumurdžija),
Gorjana Janjić (Seljanka porodilja).

„ZNAKOVI PORED PUTA“, na festivalu MESS,
u produkciji Narodnog pozorišta, Beograd - Teatra „Krug 101“

ANIKINA VREMENA

Ivo Andrić

dramatizacija u 2 dijela

Dramatizovao Gradimir Mirković

Premijera 20. XII 1978.

Reditelj-Gradimir Mirković k.g.

Scenograf i kostimograf-Vladimir Marenic k.g.

Muzika-Vlado Milošević

Koreograf-Bratislav Bata Grbić k.g.

Saradnik reditelja-Duško Križanec

Predstava 27, u kači 22, na gostovanju 5. Gledalaca 8948.

Izvođači:

Zlatko Pregl (Mihailo Nikolić),
Dženifa Delić (Anika i Kristinica),
Zvezmir Ličanin (Lale i Kosta),
Ljiljana Josi pović (Jelenka),
Mirzažučić (Saveta),
Spasoje Antonijević (Petar Filipovac),
Duško Križanec (Ibrahim Kuka),
Salih Nakić (Kajmakam),
Ibo Demirović (Tane),
Pero Mojsić (Gorjo),
Ermer Džonić (Salko Hodo),
Šemso Sitnica (Zarije),
Zlatko Stelmac (Pep vitezgradski),
Žilja Mažar (Ristička),
Oljica Larić (Kosara, Taneova žena i Protinica),
Sela Vukosavljević (Tetka Flema i Jevna),
Kovijka Saradin (Anđa i Ibrahimova žena),
Mira Barjanin (Žena gazde Petra),
Luka Gatačić (Sin Rističke),
Boško Đurđević (Anđrija Filipovac),
Vojislav Šakić (Nazi),
Tomislav Jović k.g. (Tucin s nožem),
Mato Topić (Melentije Porubović),
Dobrica Agatonović-Aga (Jakša Dakon)



Afiša za predstavu "Anikina vremena", u produkciji NP BK-Banja Luka, sezona 1978/79.

